

Angelita Escó



## EL MEDALLÓ DE LA MARE DE DÉU DEL PILAR

Aquest medalló del Pilar va ser adquirit per Joan Villaplana en una tenda d'antiguitats de Castelló, regentada per un alemany, fa quinze anys.

La peça presentava un acusat grau de deteriorament, però amb molta cura Joan l'ha restaurada i mostra el seu esplendor.

El dibuix és una reproducció de l'altar del Pilar tal com està a la Basílica de Saragossa: Maria i Jesús sobre la columna, franquejats per dos àngels sostenint dos llums.

### FITXA DEL MEDALLÓ DE LA MARE DE DÉU DEL PILAR

- 1.-LLOC: Les Coves de Vinromà.
- 2.-PATRONÍMIC: Mare de Déu del Pilar.
- 3.-CLASSE: Medalló ceràmic.
- 4.-LOCALITZACIÓ: Interior de la casa de la plaça d'Espanya nº 14.
- 5.-EMPLAÇAMENT: A l'entrada, situat a la paret que mira a l'est.
- 6.-MÒDUL: Plat en forma de medalló.
- 7.-MIDA: 42 x 42 x 6 cm.
- 8.-COMPOSICIÓ: Peça única.
- 9.-INSCRIPCIONS: Cartell longitudinal centrat davant de la Mare de Déu, en lletres de color groc "Dios te salve María".
- 10.-DATACIÓ: Segon terç del segle XX.
- 11.-OBRADOR: Darrere veiem "C. GEA de Onda". Fàbrica que va plegar pels anys 60.
- 12.-ARTISTA: Signat darrere per B.S.

13.-TÈCNICA: Marcada amb plantilla punxada, pintura manual amb pinzell, sobre fons estannífer llis.

14.-COLORS: Blau de manganés, groc i taronja.

15.-SANEFES: Tot al seu voltant, bonica sanefa de 5 cm d'ampla, d'inspiració talaverana de fulles i roleus.

16.-ELEMENTS DECORATIUS: No en mostra.

17.-FESTES: Cap dedicació.

18.-RESSENYA: Sobre fons blau, un mosaic de xicotetes estrelles amb el bordell groc. A la part superior, centrat, artístic dosser groc. Maria i Jesús amb corona daurada, minuciosament farcida de gemmes de colors. Mant al voltant del pilar amb simètric dibuix floral. Dos àngels alats, amb túnica, als costats de Maria sostenen un canelobre amb ciri. Sengles gerros de flors, d'estil pompeïà, rematen l'escena.

19.-ESTAT DE CONSERVACIÓ: Prou bo.

20.-OBSERVACIONS: Segons una particular interpretació del motiu de la mitja lluna als peus de Maria, és degut a què la Regina del Cel, venç l'Islam.

21.-INFORMACIONS: Joan Villaplana.

22.-IL·LUSTRACIONS: Retrat del medalló.

