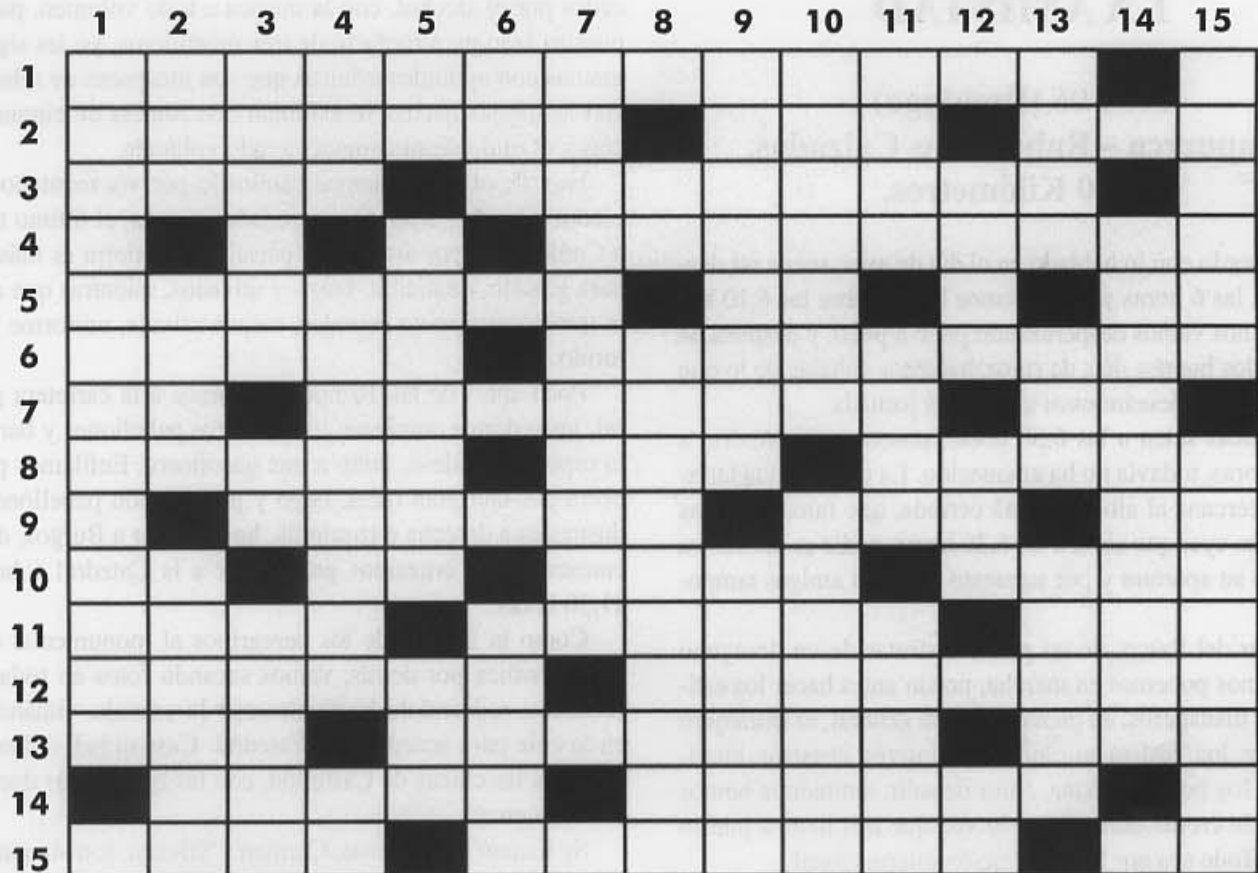


Fede



## HORIZZONTALS

- 1.- Paella sense substància. El més redó del sol.
- 2.- Mes que fa reviscolar als caçadors. Un metre sense acotar. La part més amagada de la poma.
- 3.- D'estrena, en plural. Assignatura comú per al metge i per al voyeur. Repetida en calma.
- 4.- Ix de dia. Actualment, popular directiu de l'equip xe. Compartida pel cel i la terra. Camp viu.
- 5.- Pixie i Dixie xalaven molt de fer-ho. La mula ha quedat òrfena de vocals. Obri el pou. El cor d'algú.
- 6.- De segur que si no és el primer de la classe, farà pòdium. A aquest tampoc li guanya ningú.
- 7.- A les portes d'Almansa. Destí d'un meravellós viatge. La seua accentuació ens du de cap.
- 8.- Faena d'agulla. Fiques "a" darrere d'estes tres lletres, i preparat per nadar si no vols ofegar-te. No és cap nimfomana, tot el contrari.
- 9.- Una cinquantena de seguidors romans. Ben mirat, gàbia per a peixos. És un gandul! això sí, molt fidel. Extremitats d'un judes.
- 10.- Comença una aventura. El nostre president. Quan cau la nit al bosc, la veritat és que fa por. De joves volem tindre més que quan som grans.
- 11.- Gràcies a ella, assumisc el paper d'avi. El gran arbre de les tres "be". Primer tros de la uretra.
- 12.- Ella ix al quiosc cada dia. El somni dels equips cuers.
- 13.- L'hora més festera del dia, capgirada. Especialista en obrir galeries als vegetals. Un pinxo sense límits i en sentit àrab.
- 14.- Hi ha presència. De sol a sol. Dóna peu a la sospita.
- 15.- No és la forma de jugar que més agrada als italians. ¡No solta un duro encara que'l maten! Ric, però no precisament en vocals.

## VERTICALS

- 1.- L'ofici del palissa, (tres paraules). Acaba la carrera.

- 2.- Té un gran ressó a l'economia. No ix massa ben parada, als jocs de cucanya. Envolte la meua vivenda.
- 3.- Al revés, capaços d'aguantar les envestides d'Excalibur i de les seues amigues. Davant d'una paraula la dobla. On Moisés va gravar el decàleg, i no era un CD.
- 4.- Mig lustre. Diuen els entesos que és el millor menjar del dia. Cotes del gòtic.
- 5.- Una lliura. De baix cap a dalt, lloc amb un cert encant. Bufa simun sense límits.
- 6.- Ja! Molt típica d'Alacant. Primera pedra de la lapidació. Centre de taula. El bon caçador sempre l'arreplega.
- 7.- Feia parlar a "Doña Rogelia" pels colzes. No cal perdre'l mai. Lletra d'homes.
- 8.- Lletra que apareix a qualsevol mida de full. Deixen l'arbust i naix una escultura. Rere una gran faena.
- 9.- Mes trist per a les bessones. Per un fill que ho fa, hi ha un fum que no.
- 10.- En sentit ascendent, els encenedors antics, en rebien a muntó. Sempre envolta a les estrelles.
- 11.- Lucifer té la feina de carregar-la. Absent a l'espardenya. Femella que actua irracionalment.
- 12.- Indica dimensions. La pobra Pili està desfeta!. Precisament no destaca per la seua intel·ligència. No permetra mai el matrimoni entre la ema i la o. Les vocals, han picat sola de la nota.
- 13.- Costera amunt, de segur que la gastaven els rockers per als seus tupés. Com potser que estiguera sensurat? Si és d'aigua freda, poques vegades ens cau bé.
- 14.- Lluset que es menja la cua. Donaran posada als peregrins. A la mitat de la cursa.
- 15.- La veritat és, que estes darreres pasqües no ens ha volgut acompanyar gens. Fa referència a una nota marginal i a més a més, és capaç de multiplicar.