

# VEGES PER ON...

Carles G.

Copie literalment del "Sabeu què...": "L'Estat està venent totes aquelles finques rústiques que pot. Està clar que això de la privatització és un fet." Mira per on avui, 10 anys després, són empreses privades les que tenen capacitat per tirar endavant projectes que estaven reservats al sector públic... i tenim exemples ben a prop!

Vull deixar palés el suport d'un foraster, jo, a tots els veïns de les Coves que estan intentant aturar un projecte imposat per collons per una errònia interpretació del joc de les majories a l'Ajuntament.

I ara anem per feina. Tossal Gros nº 50, novembre/desembre de 1996.

· Voleu saber què es deia fa 10 anys de l'efecte hivernacle? el nostre home del temps Salvador Boira ens contava la primer part de l'article a "l'oratge".

· Mama Cèlia, alter ego de Celia Zaragoza, ens proposava uns plats prou refinats per la cuina d'hivern: vol-au-vents de marisc, llebre a la sidra i per postre formatge de Burgos amb anous i mel.

· Ara que s'ha publicat el magnífic llibre dels Masos de les Coves, també podem llegir el que Vicent Rocher ens contava del Mas del Tirijà i que va visitar, primer mentres passejava en Paco i Manuel el Calceter, i després acompanyat per Benjamí Barberà. (per cert bon any a tots quatre)

· El Nadal és temps de pessebres, a qualsevol lloc podem trobar-ne. Benjamí Barberà ens parlava de dues figures característiques d'aquestes composicions nadalenques: el pastor i el caganer.

· Pasqual Boira ens contava com va anar la vida dels maquis després de la Guerra Civil i especialment d'un personatge llegendari, La Pastora, que va viure a les nostres comarques.

**PERIÒDIC LOCAL  
LES COVES  
DE VINROMÀ**

**ASSOCIACIÓ  
CULTURAL  
TOSSAL GROS**

Nº 50 - Any 1996 - Novembre/Desembre - C/ Moraria, 16  
DonatIU: 500 pessetes - D'òbit Legal: CS: 410-1068

**CAIXA RURAL  
LES COVES**

**PRÉSTAMO  
HIPOTECARIO  
CAJA RURAL**



Damos Crédito a tus sueños.  
¡Comprébalos!



· Sarca, el personatge creat per Jacobo Salvador (JIP), anava a caçar.

· Ricard Beltran Girona ens parlava del projecte N.O.W. finançat pel Fons Social Europeu i que a 1996 es va desenvolupar en un Màster a la Universitat Jaume I, tenint com a referent i principal objecte d'estudi la Tia Senta (Vicenta Beltrán Moliner).

· 1997 va ser declarat per les Corts Valencianes l'any d'Ausiàs March, i Joan Villaplana ens feia una referència de la vida i obra del poeta.

· La Unió Musical Covarxina feia balanç de l'any 1996 on havia fet 10 actuacions locals i 3 de provincials.

· Rosita Denia dedicava la seva poesia al nadal,

"¡Dulce Navidad!". I continuant a la secció del Tossal Gros dedicat a la poesia i la literatura podem llegir una breu crònica d'Helena Barberà envers el Premis d'Octubre de 1996.

· L'agricultura sostenible com model de futur. En síntesi és el que Benjamí Barberà ens proposava en la col·laboració "Se'n sortiran els camperols".

· A la sala de la llibreria Pròlog de Barcelona s'inaugurava l'exposició de pintures de Joana Boira "Dones del Món" i Doris Bueso ens ho contava.

· Celia Zaragoza García ens proposa una visita pels "Comerços de les Coves" i el primer establiment que visita és la floristeria "La Gardenia".

· En un títol rotund "Llicència per a matar. En tenim?" Juanjo Sales ens parlava de la cacera al parany.

· El dia 6 de desembre es va celebrar la Primera Jornada de col·laboradors/es de Tossal Gros i, com no podia ser d'altra manera, es va fer un soparet on van assistir la majoria d'habituals.

· Dins de dos mesos més... com passa el temps, eh xiquets?