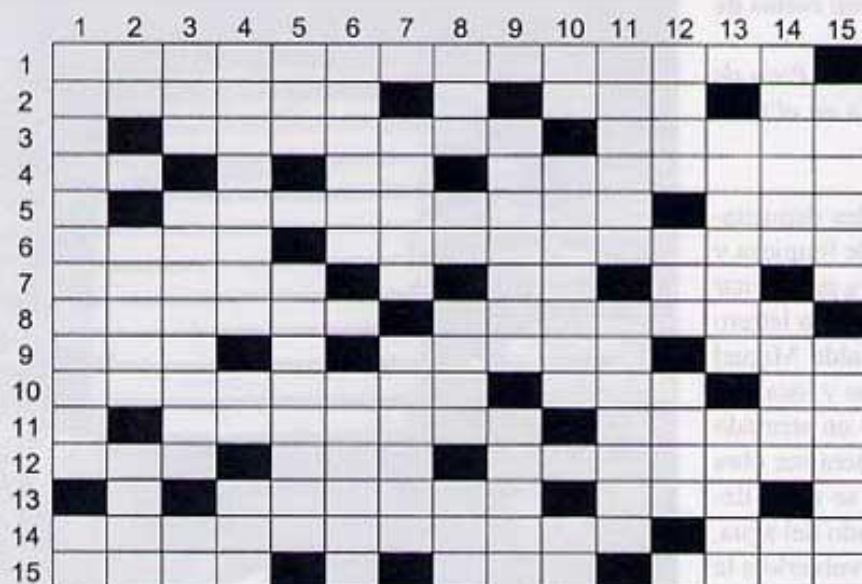


# ENCREUAT MALCRIAT XLII

Per Fede



## HORITZONTALS

- 1.- Segona clàssica de l'any dins del circuit de Les Coves de BTT, potser la més clàssica (tres paraules).
- 2.- D'on provenen la majoria de regals de Nadal. Comença el ral·li. Amb uns quans com este, farem un xanglot. Obri i tanca el necessari.
- 3.- Al mig del pla. Ara una per als enòlegs, lloc de procedència de l'Ermita. Creu a la primera.
- 4.- No obsolet, tot al contrari. A l'esquerra de la "pe". Rómulo i Remo. Part d'una sèrie.
- 5.- La segona del terme. La part més superficial nostra. És mig enemic.
- 6.- Amb forma de "u", fa vent a l'orquestra. No ho pot entendre de cap manera.
- 7.- La sort equina. Repetida per la dama. La divinitat de la ràdio. El letó ha perdut la veu. Sèrie de pel·lícules de baix pressupost.
- 8.- Ben mirat, es diu d'una crecudada ràpida. Per l'esquena, gènere del cel·luloide ideal per a deixar la depressió a casa.
- 9.- Consonantment, parlem del ruteni. Un pinet. Amollar-la no ens agrada massa, en sentit contrari. Al 1897, Bram Stoker ens va fer un poc, també en contradirecció.
- 10.- Cada vegada resulta més difícil trobar un cos sense cap. Robot sense força vocàlica. Els límits de l'església.
- 11.- La segona del singular. Al mercat de "La Piedra" de Vigo, hi han més d'una que no paren d'obrir-ne durant tot el dia, per al deler dels turistes. Alumne atípic.
- 12.- A contracorrent, corrent natural provocada per l'orina. Al revés, el component més jove del grup de Quico el Célio. En sentit àrab, este cos no pertany a una persona sedentària.
- 13.- La primera a la dreta. Jaimito ha sigut el protagonista principal a més d'un. Ball típic canari, que es troba també a Pisa. Xinxeta.
- 14.- Vidre que no té res que amagar. El primer a la lluna va ser el d'Armstrong.
- 15.- Sense ella el sidecar no seria gens pràctic. Del cel i de la terra. S'encarrega d'empalar al pollastre. Als castells abandonats és fàcil sentir-ne, ¡quina por!

## VERTICALS

- 1.- Lloc del poble per a cremar toxines. Introducció i desenllaç d'un telefilm.
- 2.- Mig urbà. Últim vagó del tren. Cable que naix a la part esquerra del nostre motor. Cap per amunt, és la base de una bona cervesa.

3.- Abreujadament, els pares del nostre amic Sarca. Les flames li tenen un poc de respecte. El cor de la rata.

4.- Amb ell, podrem apreciar un altre tipus de pardals sobrevolant els nostres caps. La bona costum del mus. Quan puja, el bon nadador és el que l'aprofita.

5.- Gràcies a ell som algú. Inicia la insurrecció. Continentalment parlant, els nostres veïns.

6.- Teatralment, espècie molt buscada per invitar-lo a sopar, de baix cap amunt. Mitja tassa de te. De poble en poble fan representacions.

7.- Colofó d'una ària. Amb pluges abundants, el millor és no travessar-ne cap. A passat a ser imprescindible per anar a l'escola, i no parlar del "Donut".

8.- El centre de Parma està cap per amunt. Primera lletra amb la majoria d'edat, doblada. Material en que estava construïda la frontera entre els països occidentals, i l'est d'Europa i URSS. Fins fa poc, era pitjor la irlandesa que la de Déu.

9.- Nota no gens positiva. Per als opositors són eters. De fe, de presència, inclús sexuals.

10.- Extremitats del radiòleg. Col·lega de Alonso Quijano que intervé al primer terç. La segona de la fila. Afeg una "te" davant d'estes lletres i serà la bomba.

11.- Mirant al cel, home molt relacionat amb la terra. Sol ser la part més divertida del entrepà.

12.- Un dels països on Sylvester Stallone, Rambo per als amics, es trobava com a casa. Arbre que creix al mig del dolmen. Preses dels tios. Preàmbul d'una victòria.

13.- Acaba mal. Fàcilment te la pot proporcionar un pimentó de Padrón. Producte que potser produït per l'orquestra i fins i tot un cantautor.

14.- Tots els matins quan es desperta, el primer que veu ella, és el Aconcagua, en sentit ascendent. Com es quedà quan li pegaren el puntelló a la canella. Ocàs d'un Déu.

15.- Llibre sense trellat. És difícil que baix d'una palmera, amb un còctel a la mà i un natiu o nativa aventant-te, t'agafe algun.

## SOLUCIONS A L'ENCREUAT MALCRIAT XLI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	F	E	S	T	A	D	E	L	C	O	O	P	E	R	A
2	E	L	O	I	S	A		B	A	I	N	A		O	T
3	R	E	S	E	R	V	A		S	C		M	P		I
4	R	C		S	U	A	V	I	T	A	T		L	A	V
5	O	T	U		C	N		U		N	O	T	A	R	I
6	C	R	I	T		T	I	N	E	O	B		C	A	S
7	A	I	R	O	S	A	M	E	N	T		R	A	I	M
8	R	C		F	E	L	I	G	R	E	S	A		R	E
9	R	I	G	O	R		T		E	D	E	N	I	C	
10	I	T	I	N	E	R	A	R	I		R	X	L		C
11	L	A	N	E	P		D		X	A	M	E	L	O	
12		T	E	S		M	O	C	A	D	O	R	A	D	A
13	O		B		P	U	R	I	T	A	N	A		I	C
14	C	E	R	V	O	L		M		G	A		I	A	E
15	A	C	A	M	P	A	R		B	I	R	B	A	R	