

Cal dir que la tasca del vi, va estar animada durant tota la tarda i la gent va poder prendre els diversos caldos (vins) que allí els bàrmans servíem amb gran diligència i amabilitat.

Durant tot el dissabte destacar que es va vore per poble molta gent forastera., amb colletes de joves que anaren pels bars a berenar i sopar, cosa insòlita que la gent dels bars ens van comentar que els altres anys això no passava.

Deu ser gràcies a la moltíssima publicitat que s'ha fet enguany per tota la província amb el boca a boca, pancartes, cartells, ràdio, televisió, internet, sms, etc..

Aquest any hi havia molta gent del poble que apuntada per a fer les paelles a la placeta Cervantes. Cap a les 20 hores ja començaren a fer el foc, preparar la taula, portar la beguda i posar-se mans a l'obra per fer una bona paella.

Quasi totes les cadires i taules que hi havien a la placeta foren ocupades per les diferents colles d'amics, hi havien per aquest sopar 700 cadires i 90 taules. Per problemes tècnics no es va poder fer el concurs, o millor dit no va passa el jurat a provar les paelles.

Hem rebut queixes que a la placeta faltava portar un equip de música per animar a la gent i muntar una barra per vendre beguda. Si en això estem tots els de la junta d'acord, però si no es pot arribar a tots els llocs, nosaltres no podem fer més. Ja que com esperem que entengué la gent si estem a la pista preparant la beguda per al ball, a la tasca del vi, al tirasset o a la placeta donant cadires, no som prou gent de la junta per a portar una barra i música a la placeta.

La gent cap a les 24 hores començaren a desfilar cap a la font de la vila, altres es quedaren fent una cafè, la copa i parlant amb els amics. Donem les gràcies a tota la gent que va ficar les cadires i taules dins les gàbies.

Quan arribarem els de la junta a les 23:30 ja hi estava els voltants de la font de la vila plena de gent que havien vingut a vore al bou FARRUKO, bou batejat per la junta de joves en honor del bailaor flamenc farrukito. El bou cerril com en anys anteriors el van entrar un grup de cavalls covarxins acompanyats del seus propietaris. Els embolaors foren la colla de

Torreblanca, ja coneguts arreu de tota la província i mes encara al poble de Les Coves.

Moments abans de fer l'embolada hi hagué uns moments de tensió i confusió, per falta d'una massa en condicions per poder tancar la porta que dona cap al centre urbà, però amb l'ajuda de JB, es soluciona i es pogué embolar el bou.

Bé de com va ser el bou no tenim dades per opinar, així que deixem deserta aquest apartat de valoració bouera, o millor dit la deixem en mans dels experts taurins del poble.

Cap a la 1 de la matinada va tenir lloc l'actuació, a la pista de la Ravaleta, de dues orquestres incomparables. Van ser la Liverpool amb el seu majestuós, monstruós, espectacular i innovador escenari (el remolque d'un tràiler) i la centauro la qual no tenia un muntatge tant espectacular però també molt adequat a la nit que s'esperava de festa.

Enguany vàrem fer una oferta única i com dia un eslògan publicitari "nos bajamos los pantalones", perquè amb aquestes dues orquestres, en l'entrada fins les 2 hores per 5 euros donàvem un cubata i també el donàvem als socis que vingueren fins aquesta hora. La idea és que algun dia no fer pagar entrada de tanta fama que agarren estes festes tipo com si foren la montalba.

Fins les 3:30 hores que tinguérem oberta la taquilla, vàrem repartir 850 entrades, a més, a més cal contar la gent que va entrar passada aquesta hora, que va ser molta.

La forma en que muntàrem la ubicació de les orquestres va ser molt novedosa i creiem que va ser la correcta i no va desagradar a quasi ningú.

La barra durant tota la nit va estar de gom a gom de gent bevent, per la qual cosa per moments necessitarem l'ajuda de socis de l'AJC per poder donar abast a la gran quantitat de gent que volia beure.

La centauro va oferir una actuació de fer espectacle amb cançons de patxanga i d'altres de pop espanyol actual, i animaren molt a la gent

La liverpool va oferir una actuació amb molta canya, amb cançons de rock, pop internacional i d'altres