

Sant Antonio Abat II

Angelita Escolí Nos

Aquesta capelleta és de fabricació moderna, però ocupa el mateix indret d'una altra homònima, molt antiga que en Agustí Albert, propietari de la casa, va treure del seu emplaçament l'any 1936 per veure si així estalviaria la seua destrucció.

La va guardar a una bodega que tenia, però temps després, quan va anar a per ella la va trobar trencada. Així va romandre la fornícula buida fins que la seua neta Sumpcioneta, l'any 1991, al restaurar la casa, va encomanar que instal·laren l'actual en record de l'altra, també de Sant Antoni. Ara gaudeixen d'aquesta vivenda, durant les vacances i caps de setmana, la família formada per Cristòbal i Isabel amb els seus fill Eduard i Anna.

SEMBLANÇA D'AQUESTA ADVOCACIÓ

Aquest sant és conegut també per Antonio l'Ermità. Anacoreta nascut en Coma, en la Tebaida, pels anys 250 ó 251 d'aquesta era.

L'any 270 va escoltar el sermó de Sant Lluç en que Jesús diu: "Si vols ser perfecte, ven tot el que tens i dóna-ho als pobres". Així ho va fer i se va retirar a una cova prop del Nil, formada per palmeres. Allí va viure 20 anys fent oració i penitència. Déu va provar la seua santedat amb moltes i dolentes temptacions. L'any 311 deixà el retir per anar a animar els cristians d'Alejandro perseguits per Maximino.

La gran fama de santedat atragué a molts visitants i monjos eremites construïren cel·les prop de la seua.

Se li assigna l'autoria de set cartes adreçades a diferents monestirs de l'Orient.

Se li atribueixen miracles i curacions d'eriçipela (foc de Sant Antoni). Per aquesta raó se'l representa amb un foc al costat. Un altre signe distintiu en la seua iconografia és el porquet, que simbolitza el dimoni, tal vegada recordant les temptacions que va patir al desert.



Mor l'any 356 assistit pels deixebles Macario i Amathas.

Va disposar que el lloc del seu enterrament fóra secret.

Sant Antoni se'l coneix popularment amb diferents noms: Sant Antoni l'Esquellé, perquè duu al bastó una campaneta. En record d'aixó els xiquets i xiquetes volten la foguera encesa fent repicar una esquella que porten penjada al coll i cridant: "visca Sant Antoni i que morgia el dimoni". Sant Antoni del Porquet, se li assigna el patronatge dels animal domèstics. La seua biografia no diu que tinguera res a veure de manera significativa amb ells. També està la dita que Sant Antoni porta capa. La qual cosa s'afirma en el doble sentit de l'hàbit de monjo i l'època de l'any (17 de gener) en que es celebra la festa i l'oratge bo no sol acompanyar.