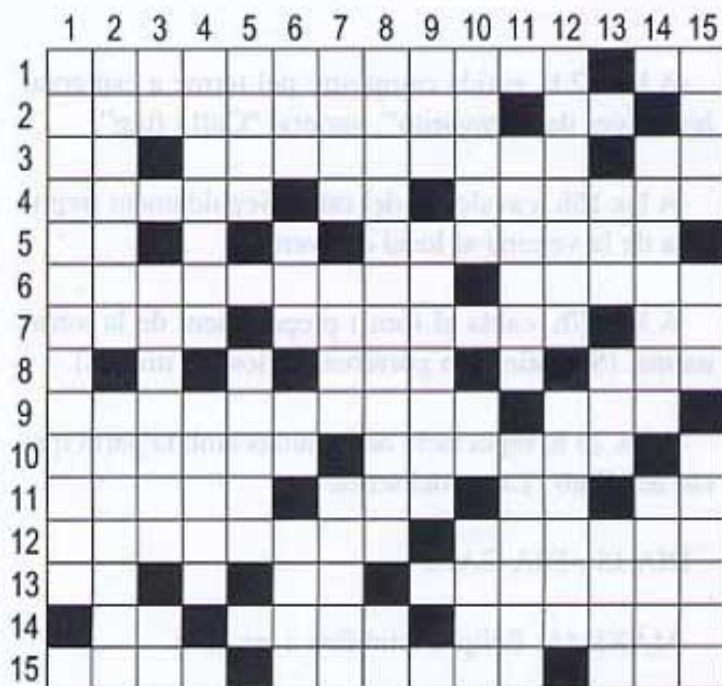


Encreuat malcriat XXXII

M.J.F.



HORIZONTALS

- 1.- Possiblement estiguem parlant del poble més alt d'Espanya. Ben mirat, el panfigol ho és de figues.
- 2.- Obté la condicional, sobretot, quan et llances d'un pont. Tu mateix. Angle màxim, format pel polze i el mestre.
- 3.- O du el lluç al mig. Fenando Fernán Gómez, només la treia a l'estiu. Extrems de l'ala.
- 4.- Al revés, ens porta la corrent. Afegix un pa darrere i et situaràs perfectament. ¡Encara parlen d'ella!
- 5.- Enate. Esta i la següent, conformen una consonant i una preposició al mateix temps. Sol resultar tota una odíssea a les grans urbs, de dreta a esquerra.
- 6.- Coca típica feta de: ou, farina d'ametlla, sucre i carabassat, tampoc no desentonaria un grapaet d'anous. L'alternativa a Déu.
- 7.- I ara una d'arquitectura, arc de Sant Martí. No vore tres damunt d'un burro. Acordonen l'abocador.
- 8.- Fica la primera. Ara embraga i fica la sexta. ¡ Ull que venen curves! Ben vist, teixit de seda que naix de la tulipa. Tota ella ens fa pensar en una famosa preposició. Al sord no li fa respecte, a mi sí, sobretot per darrere.
- 9.- Som els únics que podem acabar amb ella. La penúltima lletra del nostre alfabet es troba de gira per la Gran Bretanya.
- 10.- Creu i ratlla són uns vertaders professionals en açò. Molt típic de Callosa d'Ensarrià. La consonant de la nena.
- 11.- Ben mirat, menjar de bèsties. El Codi d'Identificació Fiscal, es troba revolt. Principi molt aragonés. Part comuna de la pedra i del peix.
- 12.- De la família dels fèlids, porta a l'home de cap. Li fan molt de goig tot tipus de pedres.
- 13.- Al revés, símbol químic molt nacional. I ara un maca-

rroquetert com un junc. Un final molt alcohòlic. Pels seus indrets recordem la Passió.

14.- Són les 10:30 hores. D'esquena, s'adapten perfectament al nostre l'lom. Imprescindible per a obtenir alguna cosa del terra.

15.- L'eterna discussió sobre l'oli. De segur que el dur en porta. Part final d'un solo.

VERTICALS

- 1.- Lluís García Berlanga. Puntet eròtic.
- 2.- Andrés Pajares ho era un poquet a les seues pel·lícules. Quan decau la tempesta, per cert no té res a vore amb un famós crac futbolístic.
- 3.- Una rata dormidora sense vocals. La més elevada de les dos. Segur que d'este tema ens podria donar unes bones lliçons Sara Montiel. Dóna suport al carp, al metacarp i a les falanges.
- 4.- A la nostra butxaca li encisa sentir esta paraula. Si et trobes alguna dona amb aquest tipus de furor, ja pots arrancar a córrer. Predomina al currículum.
- 5.- El sèptim art el trobem mirant cap al cel. Direcció a Marrakech. Una oració sense cap ni peus. Marcat per l'agulla més fina.
- 6.- Ben mirat, el consell que Els Inhumans li donaven a Manué era que no s'acostara per a no tacar-se amb ella. I la resta. Cap per amunt vorem el déu del Sol. Fa de nexce entre els arrels i les branques.
- 7.- Pujant, per als joves a passat a millor vida gràcies a Déu. També cap per amunt, ha donat vida a la trampa. Triomfa per tota l'Àsia.
- 8.- Ella és compatriota de Ruben Dario. A continuació donem la benvinguda a, Sa Excel·lència, el seleni.
- 9.- Famosa bodega riojana, sumida en un autèntic caos. Cap per amunt és una miqueta dolorosa i sol tardar a cicatritzar. A la cama i al colze al mateix temps. Part central de l'antena.
- 10.- Fer coses del no res, mirant al cel. A mig camí entre la de i la efa. La copa. Amb el seu pes de cinquanta-dos quilos, ja dóna pel sac de bon matí.
- 11.- La vitamina d'orient. L'Ovidi li va fer un homenatge. Original menú d'un diumenge de ressaca.
- 12.- Costa per amunt, per estes dates, els grans magatzems ho estan, degut a la quantitat de faena. Antiga mesura de pes, per cert, no sé sinó la va inventar també el Bill Gates.
- 13.- ¡És el més pesat de tot els elements! ¡Quanta paciència tenia el pòbre Blas amb ell! Gràcies a ella, tenim un cable més sota l'asfalt. De baix cap a dalt, té forma d'ou.
- 14.- La menys tímida de les cinc. Prové de l'Amèrica Central i és competència directa del cacau. Recipient molt típic del camperol.
- 15.- Brandada d'abadejo amb paté d'oliva negra. Podem trobar-ne: culinària, major, abstracta, etc. En sentit ascendent, el de l'idiazàbal és Guipuscoa.