

vibrar d'emoció i entusiasme. Sentint-ho molt, Na Maria Castellar no l'acompanya en l'actuació perquè té un examen.

Les encertades conductores d'aquests actes són Ana Nos i Estefania Kervarec. Elles, amb clara dicció, presenten els diferents apartats, tanmateix la intervenció de l'alcalde En Miguel Zaragozà, que comunica novetats i recolze iniciatives per part del consistori.

Més tard, comença el primer dia de novena. Cal dir que la capella ha rebut una afluència massiva.

LA SERENATA

El dia 16, després de la novena, ens traslladem a l'església per gaudir de "La serenata i troves al Sant Crist". Un bonic i distret acte, mescla d'art, cultura i devoció sorpren gratament el públic. Les autoritats locals, regines i dames també hi són presents.

Es divideix en tres parts alternant-se en el seu desenvolupament: Una part la forma els harmònics cants del cor de la Unió Musical, dirigida encertadament per En César Trolà. Interpreta: "Agnus Dei", "Pare Nostre", "Ave Verum Corpus", "Cor dels esclaus", finalment els "Goigs al Sant Crist", amb els assistents



Regines i Dames presidint l'acte.

depeus.

L'altre grup són les lectures de la Bíblia, escollides per En Joan Molins, llegides serenament per Victor Tena, Didac Escof, Miguel Sales, Miquel Mateu, Isaac Orient, Gerard Vaquer, Sònia Artola i Irene Mateu, amb acompanyament d'orgue a càrrec de la professora Na Maria Castellar. Els joves ens fan palés que saben estar a l'altura de les circumstàncies. Ens demostren als majors la seua preparació i habilitat per a fer qualsevol cosa que se'ls encomana.

El tercer apartat l'integren les lectures de poesies al Sant Crist, excel·lenment recitades per: Miriam Julian, Isabel Roig, Raquel Traver, Marisa Roig, Maria Bellés, Elena Pastor i Gerard Lavernia.

Acompanyades a la guitarra per Vicent Girona. Tots ells reciten les poesies amb tanta emotivitat que la transmeten a l'espectant auditori.

Abans apleguen els acomiats, el bon fer de les presentadores Paloma Esteve, Marian Barberà i Maria Amparo Julian, manifesten el capítol d'agraïments a las persones que sense la seua dedicació i iniciativa, res d'allò que s'ha gaudit, s'haguera aconseguit, demanant la presència de Pilar Ferrer, Angelita Escof, Rosita Villalonga, Cristina Cifre, Maria Rosa Ferrando i Begoña Rull. Ací ocorreix l'anècdota, es miren totes i no surten per humilitat, però des dels



Cor i rapsodes escolten la intervenció d'En Joan Molins.

seus llocs reben contentes els aplaudiments del públic.

DIA DELS SANT CRIST

Passa la setmana desenvolupant-se el programa anunciat amb normalitat. Sols el dissabte, dia 22, no se va obrir l'exposició perquè coincidia amb el concert de la Banda.

El diumenge a les deu i mitja la missa solemne, oficiada per En Joan Molins, presidida per les autoritats, regines i dames.

Llisen les lectures i salms Irene Mateu i Sonia Artola. Fan les ofrenes les regines i dames: Sonia, Irene, Estefania, Inés i Ana amb elegància i simpatia. A totes elles, així com a les respectives famílies, el més cordial reconeixement per la col·laboració prestada, bona disposició i bon gust en abillar-se per als actes amb el tratge típic que tant realce els seus encants, tanmateix el sacrifici fet perquè algunes tenen examens eixos dies...

Per la vesprada comença prompte el darrer dia de novena perquè es succeeixen cinc actes programats i no és qüestió de perdre ni un moment. Els actes són tres preparats pel majorals i dos per la Unió Musical Covarxina que aquest cap de setmana festeja la seua patrona, Santa Cecília.

Com és tradició, finalitzada la novena, té lloc el sorteig dels majorals. Enguany els afortunats són gent