

ca, que amb els seus agradables i ben coordinats sons realcen els actes.

Nombrós públic ens acompanya i d'altre s'afegeix per on passem, a més a més del que ens espera a les dues places on té lloc les celebracions.

### PLAÇA DE L'ESGLÉSIA

Mossén Joan i Vicentica ja ens esperen a la porta de l'església per procedir a la benedicció.

Aquest acte comença amb les encertades paraules que la directora Elena Doñate adreça, explicant els objectius proposats per aquesta activitat:

1.- Reviure la tradició popular dels gegants i capgrossos i despertar l'interés vers esdeveniments històrics del poble.

2.- Reflexionar sobre la necessitat de conservar aquests elements que també es mantenen a molts altres llocs.



*Passacarrer*

3.- Mostrar una decidida voluntat de contribuir a reviure els costums populars.

4.- Entendre que conservant les tradicions estem ajudant a renovar la història del nostre poble.

5.- Adonar-se'n que el "bateig" representa una bona oportunitat de conèixer a fons el ric llegat de la cultura gegantera.

6.- Implicar gran quantitat de persones, per aconseguir que els actes resulten força significatius.

7.- Donar a conèixer l'origen d'aquesta tradició mitjançant conferències i exposicions.

8.- Obtindre una jornada cultural i festiva per a tots.

Molt oportuna resulta la intervenció de Gaspar que micròfon en mà, exerceix de mestre de cerimònies, així assabenta del significat dels actes.

A continuació mossén Joan ens adreça uns consells que fan referència a que tots els moments que estem junts són bons per aconseguir una millor convivència i augmentar l'estima entre nosaltres. Després imparteix la benedicció a tothom.

L'actuació dels padrins és introduïda per unes rodolines, que perfilen la personalitat de cada figura batejada, recitades per Jéssica i M<sup>a</sup> Ángeles. Cada grup de padrins imposa el nom corresponent i els llança pètals de flors, simbolitzant l'aigua del baptisme.

Aplegat aquest moment ve una dançada dels gegants i capgrossos que demostra la seua alegria, però degut al fort sol que reben dins, els portadors estan acalorats, aleshores s'abreuja, llancen els caramels i anem a la Casa de la Vila.

### PLAÇA D'ESPANYA

A la porta de l'alcaldia té lloc la recepció per part de la corporació municipal encapçalada per la batllessa Gemma Torres. Resulta molt significatiu i emotiu el fet que gegant i capgrossos reben l'honor d'entrar a la Casa Consistorial, la casa de tots, representa que el poble de les Coves, des d'aleshores té dotze veïns més, que sols pretenen fer-nos passar bons ratos.

Ací els portadors poden descansar, mentre padrins i padrines, des del balcó, tiren una pluja de caramels i joguines al públic.

Marca la fi d'aquesta part l'encesa d'una traca. Després, reorganitzat el passacarrer, ens adrecem al carrer Desemparats, a l'església

Vella, sempre acompanyats per la Banda.

### CONFERÈNCIA

La part cultural, conduïda molt bé per Marisa Roig, que en primer lloc dona pas a la introducció a l'acte per Gaspar Gargallo, qui fa un feliç recordatori de la història dels nostres personatges.

A continuació, Angelita Escó en representació d'En Josep Antoni Dávalos i Montagut, que, sentint-ho molt, excusa la seua presència, per coincidir amb la 1<sup>a</sup> Comunió d'un nét, llegeix les emotives paraules que ens envia on diu que se sent molt orgullós quan l'apel·lem de "don Miquel" i es considera un més de nosaltres.

Tot seguit ens disposem a gaudir de la docta conferència de N'Eloi Miralles i Figueres, mantenint-nos