

Gegants, Cabuts I Mitologia

Vicent Garcia

A petició d'Angelita i Gaspar.

El motiu del títol ve donat per la forma en què em vaig iniciar al món dels gegants i cabuts. Sóc soci de la Colla del Rei Barbut, associació castellonenca que des dels seus inicis va tindre com a referent el llibre "Tombatossal", de Josep Pascual i Tirado, llaurador il·lustrat de Castelló.

Aquest llaurador va imaginar un Regne, amb el "Castell Vell" com estatge, per, arran d'aquest, crear una sèrie de personatges. Tombatossals, el gegant nascut de Penyeta Roja i de Tossal Gros, la seua conlloga, amb Bufanúvols, Cagueme, Arrancapins i Tragapinyols, i naturalment, El Rei Barbut, senyor d'aquestes terres que amb els seus fills Tahor i Case, la seua filla La Infantona, i alguns personatges més, formaven la Cort del Regne.

Tenint per costum participar activament a les Festes de la Magdalena, el nostre guany com a colla, respecte a les festes, és eixir al Pregó representant escenes del Llibre. Amb el pas del temps la nostra presència al Pregó no variava de forma substancial, pel que alguns dels socis van decidir donar més presència a alguns dels personatges als que representaven i que, per no ser dels principals, la gent no reconeixia quan eixien al Pregó. Per això van decidir construir uns cabuts que representaren a aquests personatges menys coneguts.

Els vam aconseguir construir en tres etapes, realitzant en cadascuna d'elles el corresponent bateig. Aquests batejos els vam realitzar a la Plaça Major de Castelló, junt al "Fadrí", estant els padrins persones molt acostades a la nostra colla i els nostres costums.

Amb el pas del temps vam arribar a la xifra de 16 cabuts, però no contents amb eixir al Pregó repartint caramels, vam decidir llançar-nos al ball, per això, un altre soci de la Colla, Jesús Palos, va compondre una dansa, i amb l'ajuda de Conso Jòvena i M^a Pilar Segarra, les nostres professores de ball, vam aconseguir mal que bé ballar un Ball Pla, així sí, prou senzill, donat que els nostres dots de ball estan limitats, tant per la manca de visibilitat, com per la nostra habilitat en la dansa.



Els gegants i la banda de música descansen

Aquests personatges dels que estem parlant, construïts a Vila-real per Vicente Brea, i que segurament haureu vist a les Festes de la Magdalena són: El Duc de la Barrasota, El Baró de Cataquetefarás, El Sinyó de Taxida, Nas de Rei, El Duc de la Polseguera, El Duc de la Borrassa, Garxolí del Senillar, Governador Set Cases, El Conseller de Benadresa, El Germanastre de Garxolí, Milhomes, L'Agüelo Masses, El Sequier Major, El Baró del Mas de les Vaques, El Mariner de la Capitana, i el Comendador de Fadrell, aquest darrer és el meu personatge. En aquesta època i amb els cabuts van tindre l'oportunitat de viatjar a Cava de Tirreni, al sud d'Itàlia i, a més a més de participar al Pregó i al Pregonet de les festes de la Mare de Déu del Lledó.

Posteriorment vam aconseguir una altra de les nostres il·lusions, aconseguir que els cinc personatges de la conlloga de Tombatossals fóren representants per gegants. A la fi, van estar construïts a Terrassa pel mestre "geganter", Jordi Grau, i el dia dos de març de 2002, van ser batejats, com no, junt al "Fadrí", éssent el padrí Vicent Pascual, fill de l'escriptor. Aquesta data va donar començament a una segona etapa en la qual la participació dels socis de la Colla es va fer més nombrosa, donat que cada Gegant necessita almenys dos portadors.

Ja amb els gegants, hem participat a la II Trobada de Nans i Capgrossos de Catalunya, a Argentona, hem viatjat a