

va un valencià.

Aquestes festes d'agost van eixir al passacarrer. Eren els portador els joves de l'Associació Juvenil de les Coves.

CAPGROSSOS

Els capgrossos són unes figures simpàtiques i bellugadisses, que acompanyen els gegants empaitant els xiquets i xiquetes i ballen al so de la música. Són esmentats ja a València en el segle XVII, mentre que a Catalunya no apareixen fins al segle XIX.

Els nostres capgrossos es van generar perquè el curs 2000/2001 es va impartir un taller amb aquesta activitat i també han quedat en propietat de l'escola per a què tots els i les alumnes el facen ballar.

A hores d'ara s'ha intensificat l'interès per aquestes figures i en són propietaris corporacions municipals, col·legis, associacions de tot tipus i fins i tot gent particular, con la magnífica parella de la família Miralles-Jonch de Vilafranca del Penedés.

LA TRADICIÓ

D'on ve aquesta tradició no se sap amb claretat. Es perd en el temps. Són variades les hipòtesis que pretenen explicar la procedència i raó de ser d'aquesta costum tan extesa a Espanya de traure els gegants el dia del Corpus, precedint la processó. Possiblement és d'origen religiós.

Uns creuen que simbolitzen els vicis, que vençuts pels cristians, fugen davant la presència de Jesús. Els vençuts van davant del vencedor. A Catalunya era Goliat el que desfilava vençut en les antigues processons del Corpus.

Uns altres opinen que amb aquesta pràctica se simbolitza la omnipotència del Senyor, davant d'aquest



El grup d'alumnes de 6è de Primària del C.P. "La Moreria".

tant s'humilien els més forts com els més febles...

S'ignora l'època que per primera vegada es va practicar aquest costum, però és molt possible que data de l'expulsió dels moros i jueus d'Espanya, tenint en compte la indumentària àrab que portaven fins a mitjans del segle XIX.

A l'estranger és un costum arrelat a Flandes, París, Niza i Londres, on algunes desfilades públiques i festes surten gegants.

Els més antics solen formar parelles per races, representant els quatre continents aleshores coneguts: Europa, una parella de raça blanca, vestida a l'estil de Carles IV. Àfrica, una parella de raça mora, com Salomó i la reina de Saba o capdils àrabs. Àsia, una parella de tures o indis, perquè eren els països més coneguts. Amèrica, una parella de raça negra, per allò dels esclaus.

Ja l'any 1905 a Barcelona es va fer un concurs de gegants catalans i se'n van reunir un centenar amb la indumentària perfecta de l'època que intentaven reproduir.

PROTOCOL

Pel que fa actualment, la primera vegada que surten aquestes figures al carrer, es fa com mana la tradició, ja que tenen un protocol de com es deu dur a terme.

En primer lloc es procedix a la seua benedicció i se'ls imposa el nom.

La parella principal haurà de portar els noms dels patrons del poble. Als altres se'ls cercarà un nom que recorda les característiques pròpies del gegant, o si representen personatges de la localitat, el mateix nom dels reproduïts.

També tenen padrins. Poden ser els gegants d'altres localitats desplaçats per a l'ocasió, o s'abastaran de persones locals.

EL BATEIG

Com el Col·legi Públic la Moreria i l'AMPA no volen ser menys, tenen pensat fer el bateig dels seus gegants i capgrossos el dia 5 d'abril d'enguany, complint amb tot el protocol.



L'advocat en José. Dávalos membre de la família Montagut, tan estimada pels covarsins