

Veges per on...

Carles G.

Farem repàs de lo que va passar fa 10 anys llegint el número 26 del Tossal Gros, novembre-desembre de 1992.

- Per la portada es publicava una foto de les obres del desviament de la carretera que ja estaven a punt d'acabar-se.

- Juan Francisco Zaragoza seguint amb la "Fauna de Cuevas" escrivia d'un mustèlid, la fagina o "garduña".

- Cèlia Zaragoza, Mamma Cèlia, convidava a cuinar de primer plat lluç a la basca, per segon rellomello ("solomillo") en bolets i per postre pastís d'anous i café.

- Mentrestant, José Manuel Tena, Nelo, proposava cuinar amanida tropical de cranc.

- Manolo Cruzado fotografiava a Bautista Salvador Ferreres a la secció "Trets".

- Tiburón III, Francisco Tena, escrivia una crítica envers el mite de Cristóbal Colon i la "uniformidad nacional" donant resposta a un altre article publicat al número 23 i aprofitant per reivindicar la figura de Leonardo da Vinci.

- Pasqual Boira a "Les nostres comarques...els nostres pobles...", escrivia un complet article de 5 pàgines d'Els Ports, article il·lustrat en les fotografies de Gustau Viol.

- Vicent Rocher entrevistava Vicent Zaragoza i Julián "Colero" que duia 20 anys embolicat amb el futbol de les Coves, principalment amb el camp de futbol.

- Adrian Orient parlava dels personatges sinistres de cinema.

- Victor Barberà col·laborava escrivint un article-homenatge als molins fariners, "El viejo molino".

- El mateix Victor Barberà escrivia la secció "Referente al pan".

- Dins l'apartat L'Escola es publicava un treball de Ruben Sales, estudiant de 5º de EGB, descrivint "la comarca de la Plana Alta".

- També d'això es publicaven endevinalles i la nada-la "villancico del silencio", així com la poesia "Rosa dels vents".

- El "Racó Poètic" publicava uns versos de Rosita Denia dedicats a "la Navidad".

- Emilio Mateu, a les hores secretari de la Cooperativa, ens informava de les reformes al molí de l'oli.

- Un "masover indignat", Jaume Adell, arran de l'instal·lació de telèfons públics en alguns masos, escrivia dels problemes que plantejava tenir-los que utilitzar estant dins de casa d'altres.

- Angelita Escoí proposava unes preguntes d'autoavaluació pels pares que no sabien si feien be la seva tasca.

- Vicent Tena titulava "Iugoslàvia versus Espanya" un article que, tenint com a introducció la guerra de Bòsnia, plantejava la possibilitat que a Espanya hi passés un fet semblant si algunes de les nacionalitats espanyoles es declarassen independents.

- "La joventut per mal camí" era el que escrivia Agustí Escoí parlant del llibertinatge de la joventut.

- L'Equip base de Serveis Socials, Ana M. Torres i Pietat Mateu, escrivièn de dues campanyes portades a terme a les Coves: "Si conduces, no bebas" i "Campanya de prevenció al consum de drogues".

- La Unió Musical Covarxina escrivia un poc de l'història i el present de la Banda de Música.

- Vicente Garcés, Serro, comentava la celebració de la festa de Santa Cecília feta pels integrants del Grup de jotes el Maestrat, l'article es titulava "La realidad vivaz del recuerdo añorado".

- Aureli Puig Escoí escrivia un poema amb el títol "el nostre Maestrat".

- A la secció "Aquells temps" es reproduïen unes fotografies "turístiques" dels anys 50.

Associació Cultural TOSSAL GROS

17-26 - Any 1992 - Novembre i Desembre - 22. Tossal, 19 - Davant 500 Pça. - Tossal Gros 08-517 1298

PERIÒDIC LOCAL
LES COVES DE VINROMÀ



Les obres del desviament quasi finalitzades

CENCAVI C.B. OFICSER, C.B.

CENTRO DE CÁLCULO Y ASESORIA FISCAL

TRINTE Y NINE

TRINTE Y NINE

© 1992 CENCAVI C.B. OFICSER, C.B.

© 1992 CENCAVI C.B. OFICSER, C.B.