

AUDICIÓ CORAL A L'ESGLÉSIA VELLA



Aquesta vesprada del mes d'abril, el cor de la banda de música de les Coves actuava en aquest lloc privilegiat de l'Església Vella.

Una hora abans, allí estàvem tots i totes els components de la coral, amb la carpeta baix del braç, i dins, les cançons que havíem de cantar. Volíem acurar bé cada cançó i les anotacions que Cèsar ens donaria en els últims assaigs.

La gent va anar arribant, fins i tot es van omplir totes les cadieres. Tot seguit, vam començar l'audició.

Abans de cantar una cançó fina, de Finlàndia, Angelita Escof ens va explicar què significava. És una cançó d'amor i també l'himne nacional d'allí. S'anomena "Kali oli ku ku lala" en finés. Les altres

cançons foren:

"Glory be to the father", en anglès, del barroc musical.

"El brindis", d'un aplec de la llengua valenciana.

"El carrer de l'ermita", sentimental.

"Un sabater de Picanya", picaresca valenciana.

Es va acabar la interpretació, cantant a dreta i esquerra del públic, per aprofitar la bona sonoritat de l'Església Vella.

Una bonica experiència que Cèsar va introduir amb la sorpresa i joia de tots.

Els assistents van aplaudir amb ganes i nosaltres contents i satisfets, perquè ens havia eixit bé.

Havíem disfrutat molt! Aprofitarem l'avinentsa per a convidar als assistents a fer-se membres d'aquesta coral de la Unió Musical Covarxina. Farà efecte la invitació?

El reportatge fotogràfic, així com el ram de la figuera i lletera que guarnia la tauleta de l'auditori de l'Església Vella van ser fets per Adelina Rodrigo que, com veiem, es va lluir molt.

Rogelia

EL CANT CORAL A L'ESGLÉSIA GÒTICA DELS DESEMPARATS

De bell nou, els integrants del Cant Coral de l'Associació Musical Covarxina, dirigits per en César Torlà i Blasco, va fer palés el treball continuat i l'esforç de superació que els anima, fent una actuació pública de les peces musicals estudiades aquest curs 2001/2002.

La vetllada coral va tindre lloc el dia 13 d'abril a l'Església Vella, edifici documentat per primera vegada l'any 1377, encara que se sap que l'any 1279 ja hi havia una parròquia a les Coves. Lloc dotat d'una acústica excepcional, característica conservada malgrat que la seua estructura ha sigut reta-

llada, per diferents motius, en els trams anterior i posterior, sols ens queda el cos central, que ens manifesta la seua notable bellesa, mostra singular de l'art gòtic valencià del nord de la província.

Donat que es va fer escassa publicitat de l'acte i que el temps i l'hora no eren els més adients, el públic va respondre millor del que s'esperava, escoltant amb respecte, fent palés el seu saber estar en aquests tipus d'actuacions, gaudint de cada peça musical i felicitant els components de la coral en finalitzar la vetllada, la qual cosa s'agraeix i anima a seguir.