



Arcada d'entrada al corral.



El Molí la Punta i la CV-10.

blanques.

Si busquem l'etimologia i anem a l'Alcover trobem que "perxe" significa "les habitacions més altes de la casa" i també "edifici construït als ravals o afores.." Curiosament açò té molt a veure amb una explicació que Erasmo ens va donar, al número del Tossal Gros abans esmentat: "...el Molí es diu de la Punta perquè l'antic amo -un Marqués que vivia a Madrid- ho era també de sis masos més (Torre Ebrí, Mas Nou, La Mata, Mas de la Punta i els Perxets)...". Està clar. Si als que estaven més lluny els anomenaven de la Punta, al que estava dalt de tot i, com si diguérem, als afores, calia dir-li Els Perxets. La veritat és que qualsevol d'altra hipòtesi pot ser també vàlida. Mentre no siga aixina em quedaré amb aquesta.

#### La tornada

Visitat el Mas vaig decidir tornar per

la pista.

Efectivament, vaig poder comprovar que Herminio tenia raó i que es pot circular amb el cotxe. En eixir del pla del Mas et trobes a mà esquerra el barranc de Taleca, prou fondo i amb molta llenya. En front et topetes el Coll de Xampaines, amb el cim recobert de caixes d'Herminio i tot abanecat però erm. Al mig, la caseta de Viol. Des d'aquest punt es pot dividir tota la Partida de Dalt i gairebé es podria fer una fotografia "aèria" del Mas del Molí de la Punta.

Caminant per esta excel·lent pista, en 35 minuts em vaig tornar a plantar a este últim Mas.

El matrimoni continuava amb la seua faena, però esta vegada Herminio (gran aficionat a la música) em va mostrar algunes de les seues composicions i

inclús va cantar-ne una. Resulta que ha compostat 74 cançons: pas-dobles, vals, jotes, etc. "...tin, agarra la partitura que vulgues i publica-la al Tossal Gros...este himne a les Coves no te'l puc donar encara perquè no el tinc enregistrat. Només el tinga te'l faré arribar." I vaig agarrar un bon grapat de cançons. Cal dir que Herminio és un autodidacte i l'autor de la música i la lletra dels seus temes. Volia passar pel Mas de la Bassa per visitar uns amics. Vaig mirar el rellotge. La una. El meu rellotge biològic -sincronitzat amb la "dinaora"- em va impedir anar cap a la carretera de Tírig. Una incipient salivació vaig començar a notar en pensant amb la menjussa. Ja se sap...la satisfacció dels instints primaris...

EXPOSICIÓN Y VENTA AL PÚBLICO  
CERÁMICA Y GRES. PRIMERAS MARCAS.

PAMESA COMPACTO.  
VIVES CERÁMICA Y GRES.  
MARAZZI  
ZIRCONIO  
AZTECA

CERÁMICA ANTIGUA  
TERRAZO. GARCÍA FERRER  
CENEFAS Y DECORADOS

TRES ESTILOS - CEVICA - CERÁMICA TENA  
SANITARIOS - VALADARES  
BAÑERAS HIDROMASAJE  
Y COLUMNAS DUCHA.

MUEBLES BAÑO LACADOS Y RÚSTICOS  
ACCESORIOS BAÑO.

C/ República Argentina, 21  
12002 - CASTELLÓN

Tel. 964 247 709 - Fax 964 252 248  
- Gerente: Enriqueta Serret -

