

# Capeller i Barreter

José Bellver

Aquests menestrals d'antany elaboraven els capells i els barrets, que servien tant per a completar el vestit, sobre tot el masculí, com per a protegir el cap del fred o del sol.

A partir dels anys quaranta hagueren de tancar moltes capelleries, ja que cada vegada hi havia més gent que no el portava.

En canvi, per a les feines del camp, sobre tot en l'estiu, el capell ha arribat fins al nostre dies, però abans no eren de pana sino de palma, que elaborava la "llatera" o el "llater".

Com a institució gremial els BARRETERS, juntament amb els CAPELLERS, daten del 1483 amb el nom de "col·legi de Barreters" i també "Collegium Birretarium". Aquest col·legi vigilava la bona marxa de l'ofici, fixant-se que compliren les bones tintes dels capells.

L'aprenentatge d'aquest ofici durava 4 anys. Després d'això venien els exàmens que constituïen en fabricar 2 capells.

El que superava aquesta prova i no era casat, quedava obligat a casar-se en el transcurs d'un any i un dia, conforme al capítol 12 de les ordenances.

"¡Aixó és un Col·legi Professional i no el que hi ha avui en dia!"

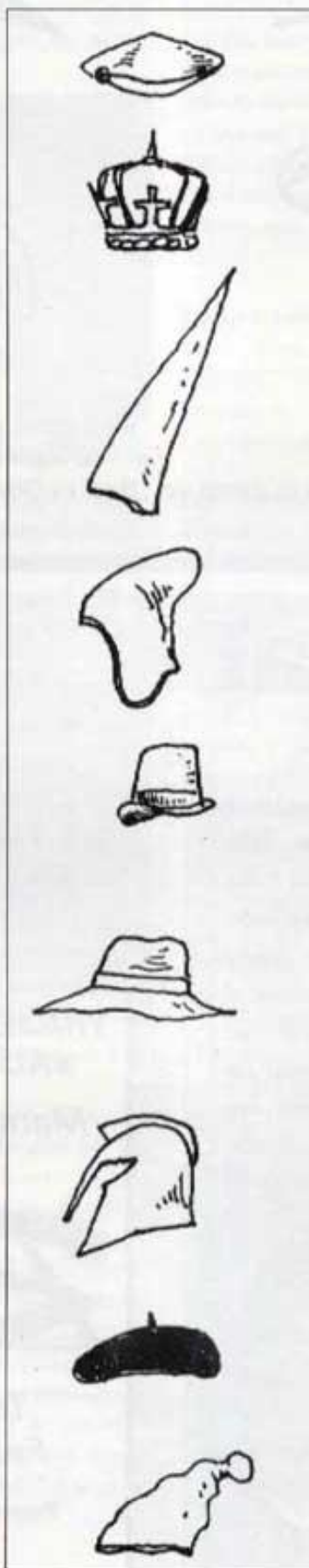
Es prohibia que cap Mestre donara "carbó ni suro, ni fer males tintes, sota pena de 5 sous per cadascun dels capells".

Però a l'any 1528 es multava amb 10 lliures als fabricants que mesclaven llana negra del país amb la importada, i a més a més, es prohibia importar obra feta, baix la pena de la incautació de les mercaderies. Hi havia l'ordre de que tot artesà, que havia de comprar llanes i sedes, ho havia de dir als altres Menestrals, per si necessitaven adquirir-ne. D'aquesta manera s'evitaven les competències i el monopoli de matèries primeres.

"Molt paregut amb la solidaritat entre comerços d'avui en dia".

Les diferents variants de capells, totes sortien de les botigues dels Capellers i de les COSIDORES o per altres Menestrals.

El capell es componia d'ala o ventalla, que podia ser més o menys ampla, i solia anar folrada d'una tela fina a l'interior, acabant en la part baixa un suador. Per fora solia tindre una cinta que es canviava quan estava suada.



## CAPELL DE FERRO

Peça d'armadura de cavaller, que li cobria el cap hi a vegades podia ser de couro.

## CAPELL ALT

Era de cofa cilíndrica, alta i de cara superior plana, de color negre generalment.

## CAPELL DE FER VIA

Cosit amb roba lleugera, de diversos colors i es pot plegar a la butxaca.

## CAPELL AMB CREUS

A Mallorca i a Menorca es donava aquest nom al capell de cofa girada per amunt, amb tres tombs format per tres angles.

## CAPELL DE RODA DE CARRO

És el de llana o de pell de ventalla ampla, que duïen els amos de possessió.

## CAPELL D'ANAR ALERTA

El que té l'ala molt estreta, per a vore millor.

## CAPELL DE TEULA

El que duïen els eclesiàstics i era d'ala molt llarga i ampla arquejada per amunt a cada costat, formant un canal de davant a darrere.

## CAPELL DE LLONGUES

Servia com a paraigües i tenia cinc pams de diàmetre.

## CAPELL DE BOMBI

Era de feltre de forma abombada i d'ala petita.

## CAPELL DE PALLA O DE GALLETA

Fet de palmes llargues entreteixides entre si, de ventalla ampla i la cofa plana. Es duïa a l'estiu.

## CAPELL DE PALMES

Estava fet de palmes entreteixides, molt utilitzat per la gent del camp.

## BARRET

Peça de roba, llana, fil de llana o de cotó. No té ventalla i s'adapta al cap.

## BARRETINA

És un barret llarg fet amb agulles de fer calça entre dos i quatre pams, de color vermell.

## BOINA

Gorra redona de llana, d'una sola peça amb un poc de bossa, folrada de tela i amb un suador. Al nord del País es solen dur vermelles.

## CAPERUTXA

Cobrecap molt llarg, de forma cònica i alta, que duïen els penitens a les proces-