

HORIZONTALS

- 1.- Paper que representà Woody Allen a "Todo lo que usted quería saber sobre el sexo y nunca se atrevió a preguntar".
- 2.- Instrument musical amb el que Asuranceturix donava pel sac a tots els gals. Animal, que els mateixos de la seua especie van marginar per lleig. Quan es tracta d'una peça amb aquestes característiques, els col·leccionistes es tornen bojós.
- 3.- La segona vocal sense base. Columna. Es reconeixen per la manera de vestir i per portar la Nikon penjant del coll.
- 4.- "Animalet" que va portar a la fama a Mick Dundee. Al principi i al final de tot. Afegis un poc de fosfor i adquirirà consistència. Única al cel.
- 5.- Costum anglosaxona. No són armes, encara que poden fer-te molt de mal al cap. Ben mirat, és una làmina de metall que li ha fugit la vocal.
- 6.- Ornamentació principal a les façanes de les penitenciaris. I ara una colobreta. Imprescindible per a poder jugar a la ruleta russa, de dreta a esquerra.
- 7.- Dia d'especial relevancia per al món del cinematògraf. El que millor sap fer, és no deixar viure els altres.
- 8.- Amb forma d'arc, sense carregar. Comença l'aterratge. Ben mirat, modalitat de caça, que està molt relacionada amb l'esport que practica Alex Corretja. Enigma sense acabar.
- 9.- Afegis al final d'aquestes dos lletres la primera vocal i obtindràs el joc que està darrere del parxís. Començant per la dreta, molt típica és aquesta actitud del respectable dirigida contra el àrbitre del partit. Com deia la cançó, el de la creïlla és particular, a contra corrent.
- 10.- Al revés, el seré en porta un de claus. Acota el àrea. A contra corrent, lloc que ocupa a l'abecedari la primera del 3 horitzontal. Lletra de la fila superior del teclat, que es polsa amb l'índex de la mà esquerra, i no és l'erra. A la màquina està repetida.
- 11.- A les bodes es jure aquesta classe d'amor; encara que no sempre es complis. Acció per a indicar separació. Al revés, símbol químic del cronòmetre.
- 12.- Tipus de composició de música clàssica per a pocs músics, no te res a veure amb els postres. La lletra ena però molt desfigurada. Al revés, activitat que practica a diari Emilí Butragueño, encara que ell no siga indú.
- 13.- El que fa quan no està ocios. Al fondo, a la dreta.
- 14.- D'allí és originari el café tocat de whisky amb nata. Antigament al que agafaven furtan li la tallaven. Ben mirat, és el cor del profiterol.
- 15.- Indica l'habitatge d'algu. És l'única que té fama. Al final de l'escala

per als melòmans. Són autèntiques trituradores del menjar i estan molt ben amagades.

VERTICALS

- 1.- Que rar és no veure cap a les llistes de boda.
- 2.- Amb vermut fa una rica beguda. Primer escaló de l'escala. Persona que té la santa virtut de no callar mai.
- 3.- No és teoria. Fietxa que els dies que bufa el vent es torna boja.
- 4.- No duplicades a l'erra. Suc de xufa. Afegis una te al final d'aquestes quatre lletres i podràs fer escala en aquest port marroquí amb el teu yacht.
- 5.- Comença el ritual. Acció típica d'una ment lúcida. Autor de la cançó "Dona de màgia negra".
- 6.- Pota de davant d'alguns animals. De número atòmic vuitanta-sis. Ben mirat, els dels arbres no els podem saber sinó tallem el tronc. Principi d'aldarull.
- 7.- Ho són els següents objectes: canelobre, gramòfon, palmatòria, i no tenen res a veure amb l'equip de Gil. Afegis aquestes dos paraules a un metge especialitzat en l'aparell urinari i tindràs un altre especialista en neurones. Per als romans la mitat de M. Mirant al cel, imprescindible per a molts plats.
- 8.- Recipient on es trauen a la taula els famosos "calçots". Gracies a ella ens passem la nit en vela. Les xiquetes li fiquen un redolí damunt.
- 9.- Afegis la segona vocal al final d'aquesta paraula i obtindràs un color que és una barreja de groc i marró. El dia catorze d'agost la podem veure pels carrers del poble. Dos uns donanse un bes.
- 10.- Al pàrquing de La Romareda, predomina aquesta lletra. El país de la pasta. Objecte que sempre fa acte de presencia cap al final de la temporada de futbol, costera per amunt.
- 11.- Hi ha que tindre açò, per a ficarse davant d'un Miura, vulgarment parlant. Ho és qualsevol activitat que fa la família reial. Equilàter amb potes. Roda.
- 12.- "Cova" d'uns vuit metres de profunditat amb entrada i eixida, la entrada molt més atractiva que la eixida. Inicia la retransmissió. Lloc per on corren el bestiar a l'entrada i l'eixida.
- 13.- A l'any, hi ha més que llonganisses. En contra de la gravetat, Alaris, Arco, Euromed, i AVE. Fàcil trobar alguna damunt d'una teulada de zinc.
- 14.- El primer que diem quan ens fiquen davant un pot ple de cucs. De la família dels de percussió i porta cua. Com es diu ara: "pegar el pal".
- 15.- La més repetida de la pantalla. Molt típiques dels mestres.

Per FEDE

ENCREUAT MALCRIAT XII

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

SOLUCIONS AL ENCREUAT MALCRIAT XI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	A	N	G	L	I	C	I	S	M	E	S		T	A	L
2	L	A	R	E	D	O		C	A	D	U	C	A	D	A
3	C	I	U	T	A	T	S		T	U		A	C	N	E
4	O	P	T	A	R		E	C	I		S	R		E	R
5	H		A	R			A	V	E	N	T	U	R	E	S
6	O	U		G	A	L	I	M	A	T	I	E	S		M
7	L		X	I	E	L	L	E	R		C	R		F	E
8	I	D	E	A	R		L	N		M	I	S	S	I	L
9	M	A	M		O	V	A	T	S		D		O	L	I
10	E		E	T	P	A		E	T	C	A	R	T		M
11	T		N		O	P	E	R	A	R		A	S	S	A
12	R		E	N	R	O	G	I	R		O	T		U	T
13	E	P	I		T	R	U		T	A	B	A	S	C	O
14		T	A	E	S		E	N	S	O	R	D	I	R	
15	I	T		T		E	S	T	E	S	A		P	E	L