



Pasó el día de la Madre

*A esa mujer abnegada
que lo da todo, a cambio de nada.*

*Madre, sólo hay una...
es dulce, es buena y todo lo perdona.*

*Es feliz, si sus hijos son felices;
sufre, si sufren sus hijos,
está triste, si sus hijos están tristes
y agradece sumamente que sus hijos,
con un beso la saluden.*

*Amor de madre es sublime,
es distinto, es único, es...
incomparable; pienso lo rico que está,
el que tiene a su madre.*

*El cariño de una madre
nadie lo puede igualar,
porque en ella, puso Dios
dulzura, amor y verdad.*

*Cuando se pierde la madre
se pierde el amor verdadero,
y por mucho que te digan
en nada se encuentra consuelo.*

*Un cuartito muy pobre, muy pobre,
y una cama muy limpia en el centro;
en la cama, una madre tan fría,
que su cara parece de hielo.*

*A los pies de la cama, una niña,
silenciosa, temblando de miedo.*

*De la Muerte implacable, el espectro
dibujado se ve sobre el lecho.*

*Y la niña, gimiendo de frío,
ateridos sus débiles miembros,
con semblante lloroso, así llama
a la madre que yace en el lecho:*

*- Madre, madrecita,
¿por qué no contestas?*

¿Por qué no respondes a mi llamamiento?

*Madre, tengo frío;
tengo mucho miedo.*

*Háblame mamita ¿No me estás oyendo?
Quiero que me mires,
quiero que sonrías.*

¡Ay, mamita guapa, yo quiero tus besos!

¿Por qué no me miras, mamita del alma?

¿No ves cómo sufro?

¿No ves cómo peno?

*Una buena vecina penetra
en la estancia de sombra en silencio,
y muy grave le dice a la niña:*

- ¡Tu madre marchose a los cielos!

*Y la niña lloraba su pena,
dolorosa, con tal desconsuelo,
que la madre, si hubiera podido,
la calmara con miles de besos.*

*Mas la pobre mujer está fría;
está muerta; marchóse a los cielos,
y la niña no obtiene respuesta
a sus anhelantes y tristes lamentos.*

*Y con vocécita apagada, la niña,
llorando su pena en silencio,
a su madre prosigue llamando
con estos tan tristes lamentos:*

- Madre, madrecita,

¿por qué no contestas?

*Dicen las mujeres que estás en el cielo,
¡No me dejes sola, mamita del alma,
porque necesito tus cálidos besos!*

*Dicen que te has muerto,
mamita querida.*

*Dicen que te has muerto,
pero no lo creo.*

*Y si fuera verdad, madre mía,
¡yo me quiero ir contigo a los cielos!*

*Mira cómo lloro, mira cómo peno,
mira mi tristeza, oye mis lamentos.*

*¡Si te has muerto,
mamita del alma,*

yo me quiero ir contigo a los cielos!

*Un cuartito muy pobre, muy pobre,
y una cama muy limpia en el centro;
en la cama, una madre, tan fría,
que su cara parece de hielo.*

Les montanyes de Vinromà

*Tres montanyes té Vinromà
el Tossal Gros,
la Matlla Alta,
i el Coll de Catapí.*

*Tot el poble coneix el Tossal Gros,
però la Matlla Alta
com sóc d'allí la conec jo.*

*El Coll de Catapí
està al mas del Trijà,
i un tros és del terme d'Alcalà.*

*El Tossal Gros
està tocant a la Sarratella,
es veu molt bé del poble
i si neve a l'hivern
és més bonic que una estrella.*

*De la Matlla Alta
es veu una gran pista,
es veu la Torre,
Villanova,
les Coves,
Salsadella,
Sant Mateu,
i si el dia està clar
fins que no t'alcanci la vista.*

*El Coll del Catapí
igual que la Matlla alta
està a les Talaies,
i és l'única que no se veu del poble,
encara que pujes dalt del campanar
o a la casa més alta
de les Muraies.*