

El tratado de Almirerz

Vicente Garcés Julve

Fue algo curioso, nunca pensé hasta ese momento acerca del tema, pero tal vez el azar hizo que me preocupase por averiguar cómo habíamos llegado hasta esa sofisticación tecnológica. Permanecía inmóvil sentado en ese sitio inverosímil al cual te llevas cualquier cosa para leer, como consecuencia lógica, sin duda, de una alteración fisiológica funcional, pero lo cierto es que el tema me cautivaba por momentos y siguiendo la huella del hombre a través de los tiempos creí posible llegar hasta la evolución actual.

El título del tema rezaba "*el triturador de 5 velocidades*", se presentaba comercialmente como la última novedad, la 5ª esencia del mortero y ello me preocupaba. Cómo descifrar, cómo averiguar siguiendo la evolución ancestral de algo tan cotidiano para llegar a tal sofisticación.

Comenzó un periplo indefinible

de visitas a museos por toda la Comunidad, siguiendo luego por todo el País y allende nuestras fronteras llegué a la conclusión de que era muy apreciado, tal invento, por el pueblo valenciano y catalán, y mucho más fácil de encontrarlos en cualquier museo etnológico de nuestra Comunidad, antes que en la National Gallery o en el Museo del Louvre. Recorrí más famosas pinacotecas, rutas arquitectónicas y una gran infinidad de pasajes. "In Situ" hice el camino de Santiago hasta Puente la Reina investigando en San Juan de la Peña para finalizar lo que había sido la ruta del románico catalán, el Lombardo y el Pre-románico aragonés, etc.

Intenté descifrar alguna pista por Santillana del Mar, visitando Altamira, pero más tarde me adentré en los pueblos de los conquistadores Hernán Cortés,

Pizarro, etc., creyendo encontrar gran variedad de morteros en Mérida, Trujillo, Cáceres por aquello de las especies. Tras meditar en el Monasterio de Guadalupe, decidí reflexionar y mi respuesta fue apreciar que todo esto no resultó ser más que un aprendizaje burdo y tosco.

Todo estaba mucho más cerca de lo que creía, era fácil llegar a poder averiguar que el mortero o almirez podía definirse desde nuestra Comunidad Valenciana, "*desde la Prehistoria hasta el Triturador o el minipimer 5 Vel.*".

Desde ese momento comencé a visitar frecuentemente el Barranco de la Valltorta en mi pueblo, Cuevas de Vinromà, luego vino un minucioso estudio del Neolítico con alguno de sus protagonistas, como el "*homo vilafamensis*" (Villafamés-Castellón) o el hombre de molinos (Teruel).

El mortero en la Edad de Piedra

Hace unos cuantos millones de años, el *australopitecus afarensis*, primer homínido conocido, hizo su aparición en el este de África.

De entre las diversas ramas de homínidos que han poblado la Tierra, sólo la nuestra sobrevive. Los más recientes avances en la investigación prehistórica nos permiten hoy saber mucho más sobre la evolución que condujo hasta el "*homo sapiens*", una investigación que nos permitirá descifrar las claves del enigma humano, descubrir apasionadamente su adaptación al medio ambiente, el desarrollo biológico y anatómico, su conducta sexual, de agresión, difuntos o religión, inclusive el origen del lenguaje, el arte y las técnicas empleadas para elaborar sus instrumentos cotidianos, entre ellos, sus primitivos recipientes y morteros (industria

