

La Unió Musical Covarxina celebra any rere any la festivitat de la patrona dels músics, Santa Cecília. Encara que este any l'esmentada celebració ha sigut força especial per moltes raons, que vaig a contar-vos.

En primer lloc es fa una exposició d'instruments musicals, per iniciativa del director de la Banda, en César Torlà i Blasco, al local social "La Fonda". Tot tipus d'instruments, de corda, vent, percussió, etc., varen estar exposats al llarg de la setmana. Es podien trobar des dels "palets" de la nostra dansa fins a instruments originaris de països sud-americans. Cal resaltar que mai s'havia fet una exposició d'aquest tipus al poble de Les Coves, i va tenir molt d'èxit.

També vàrem poder observar, els veïns de Les Coves, com els membres de la Banda de Música portaren al carrer la seua música el divendres dia 21 de novembre per la nit i el mateix dissabte 22 pel matí els músics, amb el director de la banda, eixiren tots plegats al carrer per a fer festa. Tots ens preguntàvem a sant de què aquelles toques de bon matí o per la nit. Bo, doncs a sant de que la banda vol mostrar a la gent del poble l'a-



Miguel Girona, fill, rep l'original de la partitura del pas doble "Miguel Girona, Ximarro", de mans del seu compositor, César Torlà Blasco.

legria de la música, per a que tots hi participin i gaudeixin d'eixa música.

Però els actes més importants es concentraren el dia 22 a la tarda. Tota la banda, amb el seu traje i amb un toc més solemne i formal, va assistir a la missa que es celebrava en commemoració de la

festa de Santa Cecília. Després, a la Casa de la Cultura, amb l'assistència de les autoritats locals, oferiren el Concert que tots els anys es fa per aquesta data.

No sé si va ser per les peces elegides, per la manera d'interpretar-les o per tot plegat que el concert fou un èxit sense precedents. Puc afirmar que mai en cap concert de la Banda de Les Coves he escoltat allò de: altra, altra, altra!, i he estat a molts. Els aplaudiments després d'interpretar "El Sitio de Zaragoza" ja varen ser fora del que sol ser norma ací a Les Coves, si tenim en compte que els covarxins som poc aplaudidors, la gent fins i tot va llevar-se per a ressaltar-ho. També es va poder veure com la gent jove acompanyava a la banda amb els dits quan ésta va interpretar "La Pantera Rosa".

Però amb diferència el moment més important i més emotiu de la nit va ser quan es va fer el reconeixement públic a tots aquells músics que han portat fins l'últim moment la seua afició per la música. La Unió Musical va lliurar de mans del seu president, José Vicente Albert Ferrando, uns pergamins en reconeixement a la seva labor. Alguns d'ells ja no estaven i els seus familiars van replegar el guardó, com va ser el cas de



Homenatjats i familiars la nit de Santa Cecília 1997 a la Casa de la Cultura