

# Novetats bibliogràfiques

- Cal donar les gràcies a Norma Casas Barreda per la donació personal que ha fet del llibre "Descubra la pasta" de G. Di Filippo. Llibre de receptes per saber disfrutar de la pasta amb moltes il·lustracions que ens mostren els plats preparats i molt apetitosos.

- Tamaro Susana "Anima Mundi". Barcelona: Seix Barrall, 1997.

És la història dels destins paral·lels i contrastats de dos adolescents, Walter i Andrea, que després d'una sèrie d'esdeveniments se separen per a després reencontrar-se. En estos dos destins es veuen els principals problemes ètics i històrics dels nostre temps i la crisi de la societat actual. Està escrita en un estil precís i amb sensibilitat, confirmant així la mestria narrativa d'aquesta autora.

- Follet Ken "El Tercer Gemelo". Barcelona: Grijalbo, 1997.

Aquesta és l'última i una de les més vibrants e imaginatives obres d'aquest escriptor. Amb una trama i una crida d'atenció a les investigacions genètiques i amb uns personatges perfilats és una novel·la per apassionar.

- Le Carre John "El Satre de Panamá". Barcelona: Plaza y Janés, 1997.

El 31 de desembre de 1999 Estat Units ha d'entregar el Canal de Panamá al govern d'aquest país, interesos de norteamericans, japonesos, anglesos se entremesclen. Enmig d'aquesta trama un home senzill, Harry Pendel. Que com a sastre de la reialesa se veu involucrat en un cas d'espionatge que acabarà en tragèdia. Amb aquesta novel·la l'autor reflexiona amb humor i pesimisme sobre la farsa de l'espionatge actual.

- Verdu Vicente "Emociones". Madrid: Taurus, 1996.

Aquest llibre és un mostrari dels espais, objectes i emo-

cions que ens ocupa la vida quotidiana i ens passa de manera rutinaria i de pressa. Aquestes emocions són signes de que estem vius.

- Savater Fernando "El Valor de Educar". Barcelona: Ariel, 1997.

En els temps actuals es parla de que hi ha crisis en l'educació, desconcert dels mestres, protestes d'estudiants, queixes dels pares, debats entre ensenyança pública i privada, ... amb aquest llibre àgil i pràctic trobarem la resposta a aquesta pregunta ¿la educació és sols una transmissió de coneixements o deu també formar ciutadans democràtics?

- Muñoz Molina Antonio "Plenilunio". Madrid: Alfaguara, 1997.

És la nova novel·la d'aquest autor i a més a més la gran novel·la de la seua maduresa. Una narració plena de tensió, de ràbia i de tendresa, un llibre inoblidable en el que s'amaga un espantós crim.

- Bryce Echenique Alfredo "Reo de nocturnidad". Barcelona: Anagrama, 1997.

Un professor de literatura peruà, Max Gutiérrez, és víctima d'una crisi d'insomni, per això és internat en una clínica i sotmés a una cura, el motiu d'aquesta crisi és deguda a un romanç que va tindre amb una italiana que es va dedicar a enganyar-lo i a ficar-lo en mil i un embolics, ... El lector assistix a les tragicòmiques aventures d'un personatge perdut en un món de sentiments, complicacions quotidianes, literatura e insomni.

- Fernán Gómez Fernando "¡Stop!". Madrid. Espasa Calpe, 1997.

Amb aquesta novel·la d'amor el lector es submergis en un terbolí d'amor i desamors que rebel·len un home que no acabe d'entendre el que li passe en la relació que té amb les dones. És una novel·la d'amor ambientada en el món del

cine, el protagonista escriptor i guionista, sacrifique al seu talent pels diners que ofereixen les productores.

- Pohulanik Abel "La Cinta de Escher". Barcelona: Tusquets, 1997. XIX Premi de la sonrisa vertical.

Llibre eròtic envolt en una trama insolit fet d'engany i plaer, amb una mort pel mig i que el protagonista es veu envolt.

- Gómez-Senent Martínez Carmen "Nicolau Primitiu Gómez Serrano: una aproximació bibliogràfica". València: Generalitat, Conselleria de Cultura Educació i Ciència, 1996.

Catàleg que inclou la producció escrita d'en Nicolau Primitiu. L'obra d'aquest autor és molt extensa i variada, sempre al servei de totes les coses valencianes, on es reflecteix el seu cràcter universalista que el va dur a escriure sobre les matèries més diverses, totes com hen dit de temàtica valenciana.

- "Guia Profesional de Encuadernadores". València: Gremio Artesano de Encuadernadores Comunidad Valenciana.

Llibre que inclou la relació alfabètica d'empreses dedicades a la encuadernació. Un gremi que manté la tradició d'un ofici artesà.

- Gómez de la Serna Ramón "Gregerias Mustratio. Obras completas IV. Ramonismo II". Barcelona: Circulo de Lectores, 1996.

Llibre que recull nombrosos textos publicats per l'autor en la premsa i d'altres de caràcter paregut, així com les Gregeries que ofereixen alguna variant.

- Asociación de Ganaderías de Lidia: relación oficial 1996-1997.

Amb aquest llibre trobarem les Normes vigents, les Associacions, la relació de ganaderies de Lidia. També fa

referència a les castes, estirps, edad del bou en la boca i les astes, cornamenta, ... destinant per a tots aquells aficionats a la ganaderia taurina.

- Cuentos Fantásticos del XIX: lo fantástico cotidiano, al cuidado de Italo Calvino.

Cinc llibrets que cadascú inclou contes fantàstics d'aquest segle, d'autors diferents entre ells podem citar a Edgar Allan Poe, Hans Christian, Charles Dickens, Robert Louis Stevenson, Henry James, ...

- Montanelli Indro "Historia de Roma". Barcelona: Circulo de Lectores, 1996.

L'autor ens conte la història de Roma, des de la legendària fundació de la ciutat per Rómulo i Remo el 21 d'abril de 753 a.C. fins la caiguda del Imperi en mans del bàrbar Odoacro el 476.

També d'aquest autor hem rebut "Historia de los Griegos". Llibres recomants per aquells amants de la història.

- I altres llibres com: "El capitán de mar y guerra" de Patrick O'Brian, "El florido pencil" de Andrés Sopena Monsalve, "Las Chicas buenas van al cielo i las malas a todas partes" de Ute Ehrhardt, "La batalla de los Arapiles" "Juan Martín, el Empecinado" de Benito Pérez Galdós, "El castillo de los Cárpatos" de Julio Verne, "Obras Completas I. Desde la vuelta del camino" de Pío Baroja, "Abandonadas Ocupaciones" de José Luis Martínez (2º premi Tardor de poesia), "Cerámica Arquitectónica Valenciana" 2v. de Inocencio V. Pérez Guillén.

- Cal dir també que podem fer ús d'una nova enciclopèdia de la "Historia de España" de 14v. més un CD-ROM. I de dos grans volums del "Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha" de Miguel de Cervantes.