

vers a i ja els dic que amb l'ocència o sense ella no es poden matar als pobres ocells. Són sens vius com nosaltres i cal respectar-los. Abans encara es podia atreure la caça com a mitjà de procurar-se aliment, però d'ençà que la fam s'ha acabat, no podem seguir matant per goig propi, per divertiment.

-Vostè em falteja l'Incepcà Cento "Filatà". - Després de construir-se grans ciutats per als seus interessos, després de que les fàbriques on vostès treballen ho contaminen tot, després d'haver aprofitat i destruït els seus espais, ve aci a dir-nos a nosaltres que ha hem conservat fins ara, que espai de matar cap animal. Què vol?, que li mantinguem tot ben bonic per al dimenge que vostè i altres con vostè vinguen a gaudir de la natura, mentre nosaltres ens alzanem per a poc? La protecció d'animals no pot anar acompanyada de menyspreu envers les persones.

-Per això mateixa - replica Pere - perquè hem vist el què ha passat, en algunes zones de major pressió humana, no deuenem de deixar que continue passant. Vostès haurien de ser els més interessats. Cal ser respectuosos amb tot, amb les plantes, els animals i per suposat amb les persones. Patser que un ecologista pur siga una idea utòpica i inabastable, però cal seguir-la per a apropar-nos el més possible.

-Lo d'utòpica no sé el que vol dir - explica Cento -, però crec que cadascú es posa el nivell de l'ecologisme a l'albura que li interessa, o siga que es pot fer tot allò que el fa però no es pot passar d'aquí. Perquè vostè per a dir aixes bones que porta, algú ha tingut que matar un animal, per a construir la seua fàbrica i alguna altra fàbrica ha tingut que produir residus, el cobre que l'ha portat deu l'irar fum con tots els arbres, i a més, està xalant una bonica flor de citri. Presumien d'eixir al camp a conèixer els seus paratges, la seua cultura, i la seua gent. Però la realitat és que ens miren com a peces de museu, no ens comprenen, ni ho intenten. No es posen en el nostre cas; no els interessa.

-Tal volta tinga raó en alguns casos. Però no trobe bé que generalitze. En tots els llocs hi ha de bons i de menys bons. No poden pagar uns pe's altres. A més, penso que no té massa importància com ens miren els altres, al veniblement important és com ens miren nosaltres mateix. I en això crec que a vostès, a la gent del camp, els falta un poc d'"autoestima".

-Això es més fàcil de dir que de fer - comenta Batista -.

-Bé, veig que no ens posarem d'acord, i ja linc que seguir fent camí. Per cert, en podrien indicar si hi ha alguna sendera per anar al poblet? - els va preguntar "el Verd", que tenia que arribar abans de les vuit de la vesprada -. Aquests indrets són ignots per a mi.

- Si home. Vine i te l'ensenyarem. Agafes el carrinet que es veu ahí entre dues parets. Quan aplegues al barranc cans d'anar pel camí que s'arrapa per la vessant dreta. En aplegar el col' veuràs un mas. És el mas de Canals. Està deshabitat. D'allí estant, en dies clars es pot albirar la mar. Al nord s'açala el camí que baixa cap al poblet - Cento fa una pausa -. Prop d'ací van matar a un bon amic meu en la guerra.

-De quin bàndol era?

-Què importa de quin bàndol era! Era un home. Ueavors, creïeu que terien l'ocència per a matar?. Creu que al Zaire, en Àfrica, a l'antiga Iugoslàvia, o en tems altres junts calents del món actual tenen els papers en regla?

-Penser sí, -va pensar un dels tres - potser l'home no tinga menys dret a matar que el top quan té fam, el mascle de cabra salvatge quan no veu que li luren el seu harem o el leó quan delén el seu territori. Però què passa? És que no sen només que això, animals? - Es va preguntar a ell mateix - utilitzem el poder per a proligir-nos a nosaltres, per a irripresar-nos als altres. I si no tenim el poder, el busquem, l'evaguem, encara que no ho reconeguem ni davant nosaltres mateix. Què trist!

Batista, escopate el mascle se n'anà cap a casa. Pere, donant-los les gràcies per les indicacions, es pensà a seguir el sender. Creuà el barranc entre l'olor de la matassa i els crits de maganyes i pèr-riga. El seroll de's picaments d'una rabeira, acompanyat del xisclet d'una garsa que s'empenyava fred i del cant dels passerells, tant habitual a les oïdes de la gent del camp, a Pere, acostumat als càncers de la ciutat, li semblaven versos d'una preciosa poesia. En aplegar prop d'un bancal d'oliveres va veure amb sorpresa la gran quantitat de tords i estornells que isqueren del viar i als pinyets d'oliva que havien deixat.

-Rea ment, estos pardals poden arribar a fer mal en les collites - va pensar casi en veu alta -. I hi ha tants, que bé en poden matar alguns sense que es pose en perill la continuïtat de l'espècie.

Mentrestant, Cento es posava a revisar les seues trampes. En arribar al tercer cepet, va veure un pà blanc amb picades negres estès a terra. Al bec encara tenia el tros de cuc i per primera veia va sentir l'astima de l'animal.

JUANJO

CONTESTANDO LAS GROSERÍAS VERTIDAS POR CELIA PUCHOL, DE VILANOVA D'ALCOLEA

Por una circunstancia un tanto extraña, me veo obligado a salir al paso de ciertas groserías y exabruptos vomitados por Celia Puchol, afincada en Vilanova d'Alcolea, en el número 49 de Tossal Gros. Sú de antemano que perderé mi tiempo, por dos razones muy concretas, una porque resulta muy difícil tratar con un personaje tan radical dos porque mucho me temo que no podré - sin ponerme a su altura -, ni tan siquiera emular a tan "afilada" y docta pluma. De todas formas lo intentaré:

CELIA DICE EMPLEO EN MIS ARTÍCULOS, UN LENGUAJE "RETORCIDO". - No sé el por qué de esta afirmación. ¿No será ella la retorcida que, cuando lee mis artículos al no ser de su agrado la vuelven histérica, induciéndola a "dosmadrarse" - que es lo que le gusta - y es cuando se comporta tan groseramente y sin respeto? -. CELIA SE OPONE A LO QUE DIGO SOBRE LAS HUELGAS". -Tendrá desfachatez al poner en duda, algo que ocurrió en los años 70 y parte de los 80, cuando ella - por aquel entonces -, andaría a gatas y en pañales. Un poco más de formalidad Celia, los lectores no son tontos ni se les debe engañar. Si usted en aquel tiempo andaba como dije antes, por qué quiere hacer ver "fantasmas" dando no lo hay? -. CELIA CRITICA LO QUE DIGO SOBRE LA EDUCACIÓN FÍSICA". - Una vez más, me demuestra que no tiene ni la más mínima idea de lo que es una determinada cosa, ahora le toca el turno a la E.F. Yo no miento para contar cosas - como hace usted -, de más o menos importancia, pero sepa que las disciplinas de la E.F., me dieron la oportunidad de alcanzar lo que yo quería, quería ser deportista y con la E.F. y mi esfuerzo personal, llegué a serlo. Además quiero decir que, cuando me incorporé a filas, pasado el período de instrucción, ya lucía en mi guerrera los galones de cabo primera gracias al conocimiento de las tablas de E.F. Claro que tenemos que tener en cuenta, a quien estamos tratando señores, ni más ni menos que con la sabiduría de Celia Puchol, a quien sólo se le ocurre comparar la disciplina que se recibe en las enseñanzas de la E.F., con la que se imparte en el Ejército. Es comprensible que una mujer que reivindica: "VICIOS", "INSUMISIÓN A TODA DISCIPLINA" y "DESMADRES", señores que se puede esperar de un ser así -. CELIA, NO PODÍA SER MENOS, TAMBIÉN PONE EN DUDA LO QUE DIGO SOBRE LOS PILARES. DICE QUE POR EL SÓLO HECHO DE SERLO, ESTÁN CONDENADOS A DERRUMBARSE" - Me sabe mal decirlo, pero esta vez señores, Celia se ha dejado guiar por su mente fanática e intolerante. Infundamentales, construidos sobre unos sólidos cimientos, estos no se derrumban tan fácilmente como Celia quiere hacernos creer. Claro que si lo analizamos, nos daremos cuenta de que ella con la clase de cimientos que posee: "vicios" y "desmades" de qué se las quiere dar. CELIA ME ACUSA DE SER POBRE EN INICIATIVAS E IMAGINACIÓN". Qué pena me da esa señorita, al comprobar una vez más -y creo que es estudiante-, lo cerrada que tiene "la sesera". Cuando yo sacaba adelante dos oposiciones, cuando me pasé diez años presidiendo y dirigiendo una

Entidad Deportiva con más de 200 deportistas, cuando tuve las "agallas" de formar una familia y sacarla adelante hasta nuestros días, si todo esto es ser pobre de iniciativas e imaginación, amigos lectores, juzguen ustedes mismos. Tenga en cuenta, Celia, que cuando corría este tramo de mi vida, a usted le chorreaban "los moquillos" por su naricita, así es que procure ser más prudente en sus manifestaciones. Tenga en cuenta que usted está empezando ahora, yo en cambio, ya estoy terminando. Mis propósitos, he sido -modestia aparte-, lo suficiente hombre para saber conseguirlos. En cuanto a usted señorita Celia, prácticamente tiene que conseguirlo todo, hasta la carrera que está estudiando. CELIA QUIZÁ PENSARÍA, NO ME DI CUENTA DE CIERTA "FRASE". - Pues no señorita Celia, tenga en cuenta, que cuando usted va, yo -modestia aparte-, ya he vuelto tres veces. Cuando usted escribe "gobierno nazonal" -con "z"-, sólo dos cosas, una: ha cometido un grave error gramatical, cosa que dudo-, por conocer su estilo literario, dos: ha querido hacer una semblanza, que a estas alturas francamente, está fuera de lugar. La falta mucha clase todavía, para salir al "ruedo" de la literatura y sacar una buena faena, como se dice en el argot taurino. Sería gracioso que dicha semblanza, revirtiese sobre usted, etiquetándola de ser más "NAZI"onal que el mismísimo Hitler-. CELIA TAMBIÉN DUDA SOBRE LO QUE DIGO DE LOS DESMADRES". -Me importa muy poco lo que pueda pensar Celia, sobre los "desmades", la cuestión es que si no recuerdo mal, en mi artículo entre otros desmades, citaba el desmadre del Poder Judicial, pues bien, ustedes lectores de Tossal Gros, pueden ser mis mejores jueces, fíjense el desmadre que han formado jueces y magistrados. Para el difícil arte de la literatura Celia, hace falta algo más que bravuquinerías, hace falta veteranía y algo muy importante "olfato". Usted comete los errores que comete, porque le faltan estas dos "asignaturas". CELIA DICE QUE CUANDO LEE MIS ARTÍCULOS, ÉSTOS DESPIERTAN EN ELLA NO SABE QUÉ, PERO QUE LA INQUIETAN. TAMBIÉN DICE QUE NO SABE QUÉ LE INSPIRO. -¿Usted que es tan "fogosa" en sus expresiones, no sabe lo que la inquieta, ni sabe lo que le inspira? pues si usted no lo sabe, quién lo va a saber. -De todas maneras me importa un "comino", tanto lo que le inquieto como lo que le inspira. Lo que si puedo asegurar por lo que se desprende de sus palabras, que al leerme lo pasa fatal, llegando por lo visto al histerismo que es cuando se "desboca" y empieza la fiesta de los improperios, exabruptos, groserías y morbo. No quiera fachandoar tanto ni adopte ese talante descalificador del que alardea. Le recomiendo que se lea la Constitución Española, (concretamente su Artículo 20, 1a) y le dará clara respuesta al tema que nos ocupa, y recuerde algo muy importante: donde terminan sus libertades, empiezan las mías, no lo olvide. De todas maneras quiero decirlo, que no valdré a hacerle caso, -no le haré caso-, siempre y cuando no se pase de la raya.

Julio (Mas d'En Aierres)