

# PLANTILLA

## 1996-1997

### 1ª REGIONAL



#### Porteros

CIBORRO 24 años  
SOTO 24 (Ribesalbes)

#### Defensas

ALBERTO 28  
MARTÍNEZ 24  
BETORET 25  
GUSTAVO 26  
PLA 26  
FONDARELLA 32

#### Centrocampistas

PEPET 30  
CLAUDIO 25  
J. ANTONIO 23  
JORGE 23  
CHERTA 19  
OLARIA 24  
ALCÁCER 29 (Ribera)

#### Delanteros

VALENTÍN 24  
ÓSCAR 24  
DAVID 30 (Torreblanca)  
SERGIO 20 (Ribesalbes)

#### Partidos jugados

4: Ciborro, Betoret, Martínez, Pla, Gustavo, Ollaria, Juan Antonio, Valentín, Óscar, Sergio.

3: Fondarella, Cherta, Alcácer.

2: Alberto, Pepet, David

1: Soto

#### Goleadores

2 goles: David, Óscar.

1 gol: Valentín, Sergio.

#### Encuentros

##### VINROMÁ 2 – CATÍ 1

(David, Valentín)

Regular debut del equipo con gol en el último minuto.

##### TRAIGUERA 3 – VINROMÁ 3

(David, Sergio, Óscar)

Buen partido con remontada tras ir perdiendo por 3 - 1.

##### VINROMÁ 1 – SAN MATEO 1

(Óscar)

Regular partido en el que no se pudo ganar pese a que el San Mateo jugó más de una hora con un jugador menos.

##### VILLAFAMÉS 4 – VINROMÁ 0

Mal partido en el que se realizó la 1ª parte más mala del equipo en los últimos años.

## REFERENTE AL PAN

El PAN Francés, el PAN-Símbolo de nuestra tradición, el PAN que aunque ya altamente mecanizado es aún elaborado y cuidado con celo artesanal -en que la mano va guiada por la inteligencia y el corazón- está ante una seria encrucijada.

Acortar procesos; alcanzar mayores rendimientos; lograr variedades dietéticas, solucionar problemas de almacenamiento y transporte; allanar el problema del aprendizaje y aprovechamiento de mano de obra; llegar al abastecimiento óptimo en higiene y rapidez, es el desafío que la sociedad industrial plantea al PAN artesanal. A la panadería tradicional, que elabora el PAN de "sabor que no cansa", se le coloca ante el dilema o alternativa de un cambio tan drástico que supone el abandono no sólo de sistemas tradicionales, sino también del "gusto" por lógica consecuencia de ese "cambio", cuestiona la existencia de miles de plantas panificadoras pequeñas y medianas, y la continuación de la fabricación del PAN DEL SABOR QUE NO CANSA. EL PAN Francés tradicional.

VÍCTOR B.