

L'ESGLÉSIA VELLA

POR VERÓNICA R.

La iglesia "vella" de les Coves fue realizada a finales del gótico en el P. Valenciano por lo que es gótico tardana, concretamente de finales del s. XIV y principios del s. XV. El gótico de nuestra región no concuerda cronológicamente con el resto de Europa, ya que estos últimos iban más avanzados.

En el gótico valenciano hay tres vertientes:

1- La iglesia de tres naves y capillas laterales. Ej. La iglesia de Sta. María de Morella. 2- Iglesia de una sola nave y con ábside reflejado en su exterior. Ej. La iglesia de Lliria. 3- La más común, de una sola nave, de pequeñas dimensiones en las cuales el ábside no se refleja en



FACHADA

el exterior, es el caso de nuestra Iglesia, "La Iglesia de los Desamparados". Además de la mayoría de las iglesias de nuestra región. También hay características comunes: Por lo general hay tendencias a una sola nave. La contracción de capillas entre los contrafuertes. Predominio de la decoración geométrica. Sin mucha escultura en la fachada.

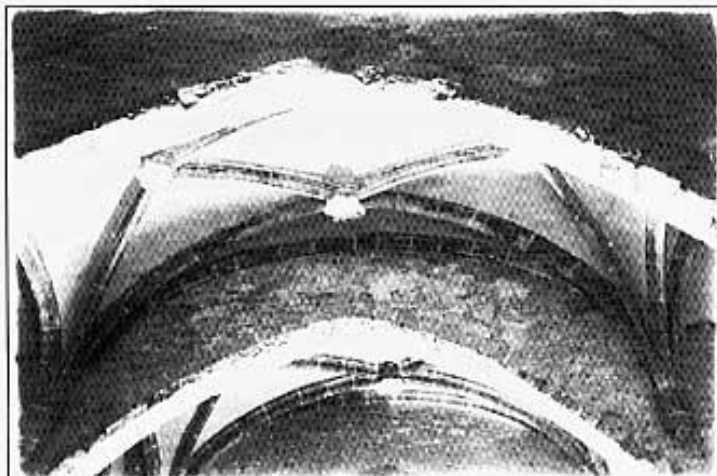
Por desgracia nuestra Iglesia no nos ha llegado intacta aunque sí se ha aprobado dos fases de restaura-

ción, una de ellas terminada hacia el año 1987 y la otra todavía en proyecto.

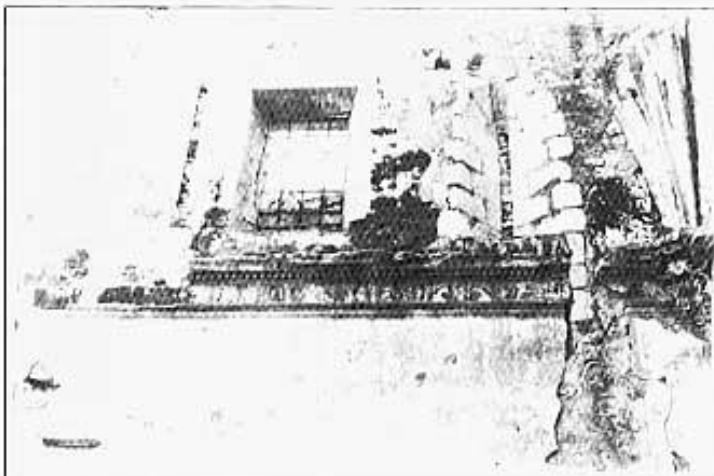
Gracias a la primera fase podemos hablar un poco de cómo debía ser la iglesia.

En primer lugar, diremos que se trata de una iglesia de una sola nave central o también llamada nave de salón la cual termina con el ábside orientada de E-W al igual que toda las Iglesias cristianas.

Característico del gótico son sus arcos ojivales, los cuales aparecen tanto en los arcos fajones como en



NAVE CENTRAL



ÁBSIDE