

Les nostres comarques... ... els nostres pobles...

Per PASQUAL BOIRA MUÑOZ

Amb aquest número, comencem una nova secció a Tossal Gros, encaminada fonamentalment a donar a conèixer tots els racons de la nostra província, perquè, com sol ocórrer la majoria de vegades, allò que tenim més a prop és el que més desconeixem.

Pretenim fer un recorregut turístic per les nostres terres a través de les seues comarques, facilitant als lectors la possibilitat de conèixer tot allò dels nostres pobles que no han vist o que se'ls ha passat desapercebut, incloses també algunes notes gastronòmiques.

A veure si, així, ens anmem algun cap de setmana i eixim a conèixer millor la nostra província.

L'ALT MAESTRAT (I)



fantasia.

Són pobles d'una marcada estructura aràbig-medieval amb carrers estrets i irregulars, el centre neuràlgic dels quals acostuma a ser la plaça. Del seu llarg passat històric són testimonis els antics edificis i els bells racons no descoberts encara per molts de nosaltres. Qualsevol que s'anime pot passar un dia agradable entre les velles pedres d'aquests pobles, que parlen per elles mateixes.

Podem accedir a la comarca a través de la carretera comarcal Castelló-Vilafranca o per les diverses vies que uneixen la comarcal Castelló-Sant Mateu amb l'interior. Per evitar el mal temps, freqüent en la zona, és preferible fer la visita fora de l'hivern.

ALBOCASSER

Es el major centre de població de la comarca (1.500 hab.).

Dins del nucli urbà, podem visitar l'església dels Sants Joans, del segle XIII, amb arcs torals apuntats i adorns llavorats en pedra. A l'interior de l'església, trobarem un retaule gòtic del segle XIV, atribuït a Domingo Valls, que representa la vida dels sants (Sant Joan Baptista i Sant Joan Evangelista), una talla gòtica del Salvador, del segle XIV, i el sarcòfag

La comarca de l'Alt Maestrat se situa a la part nord de la província de Castelló i compren nou municipis: Albocàsser, Ares del Maestrat, Benassal, Catí, Culla, La Serratella, la Torre d'En Besora, Tirig i Vilar de Canes. Engloba, doncs, un extens racó de pobles units per la seua proximitat geogràfica i per el seu singular parentesc i realitat

històrica, amb una multitud de factors diferents i una àmplia gamma de conceptes i matisos digna dels majors encomis. Aquests factors van des de la projecció artesana a la motivació gastronòmica, sense oblidar la contemplació artística, paisagística o folklòrica. L'Alt Maestrat és unitat, es varietat, però també és