

EL PA

Aqueixa llesca de pa
que ara et poses a la boca,
sense sapiguer-ho tu
ha fet treballar molts homes.
Perqué pugis menjar pa
el pagés la terra estova
per sembra-hi el gra petit
que's tornarà espigues rosses.
Bat el gra pel juliol;
i, quan de la palla es fòra,
ja l'agafa el moliner,
que en blanca farina el torna;
el corredor va pels forns
amb una mica per mostra;
i el forner fa pa, content,
de la farina que compra.
Aqueix bocinet de pa
que ara et poses a la boca
agraix-lo an el bon Déu,
agraeix-lo als qui te'l porten.

VICTOR B.

REFERENTE AL PAN

Elaborar el PAN era una tarea histórica que estuvo en todos los tiempos consagrada a la mujer como quehacer del hogar. En la actualidad es una empresa mecánica industrial en la que el resultado descansa en el PAN elaborado que muy cocido o no, mejorado o enriquecido, siempre será PAN. El PAN vale. Se puede despreciar el caviar, la carne, los pescados, pero jamás el PAN.

Véase cómo se come el PAN en espera de potajes..., de ensaladas..., de carnes..., de vinos...

Y es que el PAN es lo mejor para esperar.

Sobre todo con la compañía natural de su genuino complemento que es la mantequilla. Sólo que la geometría del PAN es tan variable como son los cambios de nuestros tiempos. Pero el PAN, más grande o más pequeño, en una forma u otra, sigue siendo el PAN de todos los siglos y el más grande de todos los inventos.

Cuando nuestras madres fabricaban PAN... ¡Qué trabajo! Un largo trabajo de amasado..., muchos puñetazos sobre la masa... De ella se elevaba un tibio calor. Ella se desarrollaba, nuestra madre le daba forma. Entonces había aquellos hornos que se llenaban y se calentaban con ramas inflamadas hasta que su bóveda se enrojecía. Se retiraba el PAN con la ayuda de una pala larga y salía del horno caliente, muy caliente y humeando alegremente olor y sabor.

Buenas eran las rebanadas calientes de los primeros panes. Uno no podía comerlo porque tenía fama de indigesto. Pero..., ¡eran tan ricas! que uno no tenía en cuenta la consabida indigestión.

VICTOR B.