

Aquells temps



CARRER DEL CALVARI ANY 50

De izquierda a derecha

Tomás "El Saboné", Ramón "Condromina", José Miguel "Bobet", Joaquín "Regaliño", Matías "Del Music", Pepito "Saboné", Pascual "Llasa", Toni "Basilio". Agachados: José Miguel "Forés", Luis "Andreu", Javier "Chimarro", Miguel "Chimarro" y Vicentica la hija de Javier "Chimarro".

La foto se sacó el día de Pascual del año 1956 ó 1957, después del almuerzo. Éste tenía lugar en el domicilio de Pascual de Llasa, debido a que al disponer del banco de carpintero que utilizaba en su profesión se disponía de la mesa adecuada para tal menester.

El almuerzo de los músicos se componía de un pedazo de "rosca" o de un plato de "perol", que cada uno de ellos llevaba de su casa. Asimismo, cada músico aportaba un porrón de vino de su propia cosecha a fin de determinar, de entre todos, cual era el mejor. La conclusión final

casi siempre era la misma: la banda comenzaba la ronda de los quintos más contenta que menos.

En aquella época y durante bastantes años, la misa de Pascua tenía lugar a primeras horas de la mañana, lo que permitía a los músicos el disponer de muchas horas para el almuerzo.

La ronda de los quintos comenzaba a las doce del medio día y duraba tan solo 1 hora, a lo largo de la cual se tocaban pasodobles ininterrumpidamente, a diferencia de la actualidad, que dura hasta bien entrado la tarde.

