

Tirant lo Blanc

500 anys després

"FOU ACABADA D'EMPRENTAR LA PRESENT OBRA EN LA CIUTAT DE VALENCIA A 20 DEL MES DE NOEMBRE DE L'ANY DE LA NATIVITAT DE NOSTRE SENYOR DEU JESUCRIST 1490."

Amb aquestes paraules acaba la 1^a edició del "Tirant lo Blanc" de Joanot Martorell i Martí Joan de Galba. Compleix enguany, per tant, el 500^e aniversari de la seua publicació.

La novel·la conta la història del cavaller Tirant lo Blanc, fill del senyor de Tirània i de Blama de Bretanya i les seues aventures que el porten per Anglaterra, Sicília, el Nord d'Àfrica i l'Imperi Grec, on cridat per l'emperador de Constantinoble acudeix per defensar l'Imperi dels atacs del Gran Turc.

L'autor, Joanot Martorell va nàixer a Gandia cap al 1413. Fill

d'una família de cavallers, va fer honor al seu llinatge i tota la seua vida és un reflex de l'ideal cavalleresc de finals de l'Edat Mitjana. No es va casar

mai i va viatjar per Anglaterra, Portugal i Nàpols. Molt sovint va estar embolicat en pleits per raons d'honor o de propietat. Es

el cas d'un cosí seu, Joan de Montpalau, al qual li va escriure una dotzena de lletres de batalla reptant-lo a "combat a tota ultrança", és a dir, a mort, amb l'acusació d'haver-li promés matrimoni a la seua germana Damiata i després no voler complir el compromís. Fins i tot va anar a la cort d'Anglaterra per buscar un jutge per al combat que per cert, no es va fer mai.

Segons ell mateix ens conta va començar el llibre pel

gener del 1460 i el degué deixar inconclòs a la seua mort el 1468. Martí Joan de Galba va arreplegar el manuscrit, el va acabar i el va donar a publicar el mateix any



1^a pàgina de la 1^a edició del Tirant lo Blanc.