

# MOSTRA ITINERANT DEL MUSEU SALVADOR ALLENDE

## A LOS ARTISTAS DEL MUNDO

En nombre del pueblo y del Gobierno de Chile, lesigo llegar en empedrada gratitud a los artistas que han donado sus obras para construir la base del futuro Museo de la Solidaridad. Se trata, sin duda, de un acontecimiento excepcional, que inaugura un tipo de relación inédita entre los creadores de la obra artística y el público. En efecto, el Museo de la Solidaridad con Chile será el primero que, en un país del Tercer Mundo, por voluntad de los propios artistas, acerque las manifestaciones más altas de la plástica contemporánea, a las grandes masas populares.

Me complace muy particularmente esta noble forma de contribución al proceso de transformación que Chile ha iniciado como medio de afianzar su soberanía, movilizar sus recursos y acelerar el desarrollo material y espiritual de sus gentes. Representan éstas las condiciones para avanzar en el camino hacia el socialismo que ha elegido el pueblo con cabal conciencia de su destino.

Los artistas del mundo han sabido interpretar ese sentido profundo del estilo chileno de lucha por la liberación nacional y, en un gesto único en la trayectoria cultural, han decidido, espontáneamente, obsequiar esta magnífica colección de obras maestras para el disfrute de ciudadanos de un lejano país que, de otro modo, difícilmente tendrían acceso a ellas. ¿Cómo no sentir, al ver que una encendida emoción y una profunda gratitud, que hemos contraído un solemne compromiso, la obligación de corresponder a esa solidaridad?

Ese compromiso, que asumimos con toda confianza en las fiestas de nuestro pueblo y en el apoyo que nos brindan nuestros amigos, es de perseverar sin descanso en el proceso emprendido con el triunfo cívico de la Unidad Popular esencialmente destinado al hombre pueblo para incorporarlo en condiciones dignas también al campo de la cultura. El Museo de la Solidaridad y la amistad de los artistas aquí representados constituye ya uno de los frutos más puros de nuestra empresa de liberación nacional. Mi agradecimiento, sin duda, a los miembros del Comité Internacional de Solidaridad Artística con Chile, que han tomado a su cargo la generosa tarea de coordinar y organizar la labor para que las obras de los artistas del mundo llegasen a nuestra tierra.

Santiago de Chile, mayo 1972

Salvador Allende

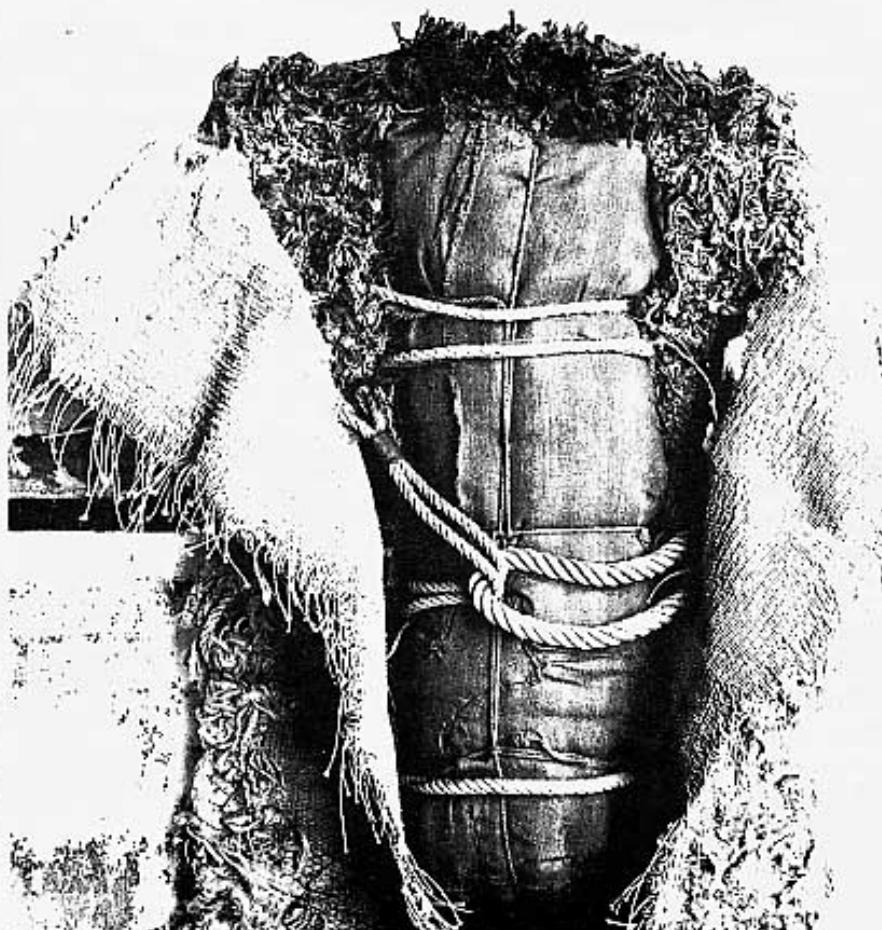
Presidente de Chile



JUAN GENOVÉS  
*El gato*

GRAU GARRIGA

XIV



EXPOSICIÓ ORGANITZADA PER  
L'ASSOCIACIÓ CULTURAL "TOS-  
SAL GROS".

De l'I al 15 d'abril, ha es-  
tat a la Casa de la Cultura.